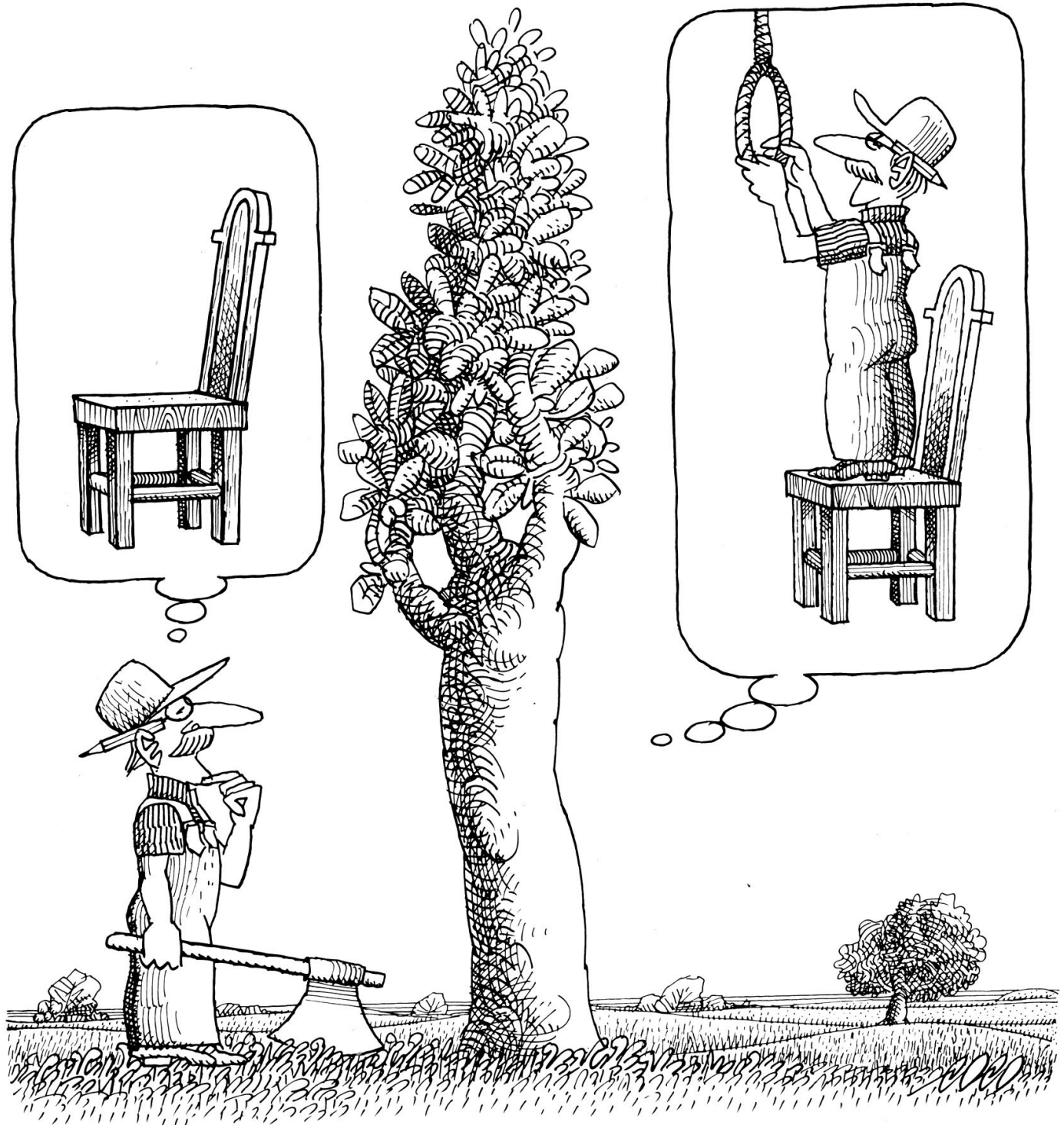
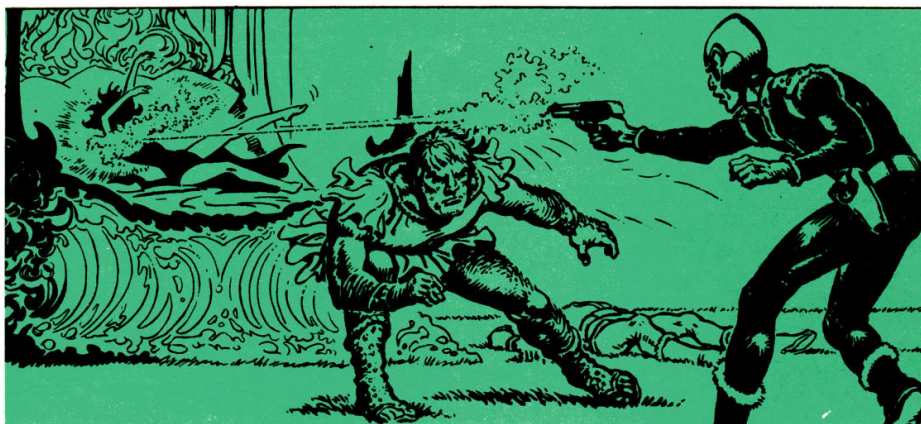
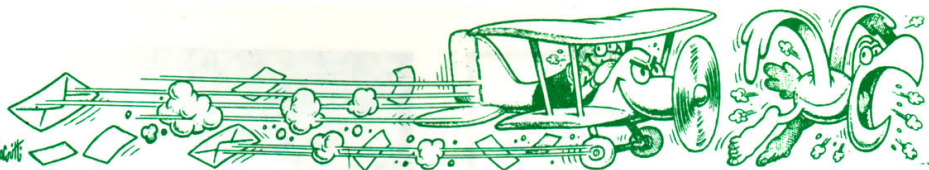
I FUMETTI PIÙ BELLI DEL MONDO!
N. 58
Lire 5.000
L'ETERNAUTA
ALTUNA
BERNET
ELEUTERI
FERNANDEZ
HERMANN
P. MORENO
SETTEMBRE 1987 - MENSILE - SPED. IN ABB. POSTALE GR. III/70%

Carissimi,
ci ha scritto Mario Cirilli, spiritoso lettore napoletano: “Ho letto che in certe isole del Sud si era instaurata per secoli la buona abitudine di isolare le donne arrivate ormai in età di menopausa, ghettizzandole in un'isola – bellissima – tutta per loro. Queste donne pare ne fossero oltremodo soddisfatte. Gli uomini ovviamente felici e le giovani ragazze, che potevano così emanciparsi socialmente e scegliere più facilmente i loro partners, totalmente beate. Insomma tutti giulivi e contenti.
Non potremmo fare altrettanto noi con i nostri vecchi, stantii disegnatori di fumetti, patriarchi celebri, osannati e ormai sclerotizzati nella ripetitività dei loro personaggi e delle loro storie? Mandiamoli tutti in una qualche isola lontana – magari nella stupenda Bora-Bora – e diamo spazio alle giovani promesse, a tutti coloro che come me devono tenere bloccate, mortificate nei loro cassetti le proprie idee, i propri disegni ed aspettare chissà quanto (forse inutilmente) il giorno del loro esordio. Ne guadagnerebbe il settore editoriale in quanto alle vendite e ne guadagnerebbero i lettori, ormai stanchi della prosopopea dei gerarchi del fumetto”.
Abbiamo dovuto un po' riassumere e ce ne scusiamo con Cirilli ma francamente non ci sarebbe bastato questo spazio e quello della pagina seguente se avessimo voluto pubblicare per intero i suoi sette fogli di scrittura fittissima.
Diamo atto all'amico Mario che la sua missiva è davvero divertente ma vogliamo augurarci che non sia sua intenzione dire quelle cose alla maniera di Pulcinella che scherzando diceva la verità...
Intanto c'è da osservare che non è affatto certo che i lettori siano stanchi delle grandi firme del fumetto e che nuovi autori farebbero vendere più copie. Se così fosse le “fanzine” dovrebbero smerciarsi a decine di migliaia di copie e invece non è così...
Per quanto ci riguarda noi cerchiamo spesso di far conoscere nuove reclute del fumetto. Lo abbiamo fatto recentemente con Arturo Picca e lo stiamo facendo con Ernesto Pugliese (ambedue di Napoli) e non mancheremo di farlo nel futuro con altri giovani quando se ne presenterà l'occasione.
Passando ad altro tema, dobbiamo scusarci per aver dovuto saltare anche in questo numero le rubriche. Abbiamo preferito non sacrificare le pagine di due storie lunghe (*Slot-Barr* e *Una storia reale*) pubblicandole per intero. Purtroppo ormai con le 116 pagine ci stiamo proprio stretti. Presto saremo costretti ad aumentarle.
È una promessa...

L'ETERNAUTA

sommario

Copertina: Penalva

L'ETERNAUTA - Periodico mensile - Anno VI - N. 58 - Ago./Sett. 1987 - Aut. del Tribun. di Roma n. 17993 dell'1/2/1980 - Direttore Responsab.: Alvaro Zerboni - Editore: EDIZIONI PRODUZIONI CARTOONS s.r.l. - Via Catalani, 31 - 00199 Roma - Stampa: 2001 Grafica System, Via di Monitola, 6 - Castelmadama (Roma) - Fotocomposizione: Empograph Via Empolitana km 3,400 - Castelmadama (Roma) - Tel. 0774/24988 - Distribuz.: Parrini e C. - Piazza Indipendenza, 11/B - Roma - I testi e i disegni inviati alla redazione non vengono restituiti.

I numeri arretrati si possono richiedere inviando l'importo del prezzo di copertina più le spese postali (1 copia raccomandata L. 4.000; fino a 3 copie L. 5.200; da 4 a 7 copie 6.200) a mezzo vaglia o effettuando il versamento sul c/c postale n. 50615004 intestato a Edizioni Produzioni Cartoons - Roma. Si può anche eseguire il pagamento in contrassegno, al momento della consegna del plico da parte del postino.

Caro Direttore,

Sono già al secondo anno di abbonamento e ho intenzione di continuare. Ritenevo che ciò bastasse ma visto il suo appello per richiamare il nostro appoggio di lettori, eccomi quà.
Ha la mia piena solidarietà e spero che le difficoltà in cui vi trovate siano presto superate. Meritate di restare nell'Olimpo delle migliori riviste italiane di fumetti (e non, aggiungerei).
Apprezzo moltissimo ciò che fin ora avete fatto (tra alti e bassi) anche se vi spedii un paio di lettere un po' "birichine" (mi si passi il vieto termine): volevano essere solo spiritose per farvi sorridere (se le avete lette), non c'era l'ombra di cattiva critica ma solo dimostrazione di affetto per farvi capire quanto vi stavo seguendo.
Forse non potrò esservi molto utile (dal punto di vista propaganda): le persone che conosco a cui piacciono i fumetti leggono già l'ETERNAUTA e a chi i fumetti non interessano è un discorso inutile da proporre.
Potrei consigliare tutti gli "aficionados" di portarsi una copia de l'Eternauta quando intraprendono un viaggio in treno, autobus, macchina, circolare, aereo, nave, bicicletta, ecc. e tenere bene in vista la rivista soprattutto nei luoghi pubblici. Una così pressante e capillare pubblicità qualcosa otterrà... chissà?!
Saluti a tutti voi con affetto

Giuliani Mariangela

Caro Alvaro ciao, io sono un abbonato de l'Eternauta, ti scrivo per farti i complimenti, per la rivista (specialmente le copertine sono meravigliose); mi è piaciuta molto la miniserie di Breccia Soldato di Ventura, *spero che ci siano altri episodi di questa serie.*
Spero anche che presto vedremo altri episodi del Mercenario *(come tu avevi annunciato). Mi piacerebbe sapere in anticipo se ci sono nuove serie in arrivo, e quali sono; potresti anticiparmi qualcosa? Siamo sempre in ritardo nelle edicole, addirittura il n. 56 ha saltato 3 mesi: aprile, maggio e giugno, mi sembra un po' troppo. Mi auguro che in futuro non succeda più.*

Boccoro Giuseppe
Sferracavallo (PA)

Caro Giuseppe, posso confermarti che quanto prima vedrai pubblicati sull'Eternauta nuovi episodi del *Mercenario*, di *Torpedo* (a colori!) e *Frank Cappa*

Carissimi amici dell'Eternauta

vorrei innanzi tutto congratularmi con voi per l'impegno e lo sforzo, che io considero notevoli, che fate per mantenere la rivista ad altissimo livello. Complimenti davvero!
Conclusa questa introduzione doverosa, vorrei elencarvi le cose a me gradite, e quelle meno gradite (che invece potrebbero essere gradite ad altri). La rivista in linea di massima coincide con i miei gusti. Gli autori sono tutti al massimo livello (o quasi); degni di particolare rilievo sono Juan Gimenez, che io considero il migliore sotto tutti i punti di vista (leggi anche in considerazione del fumetto in b/n sul n. 53), in quanto trovo in tutti, dico in tutti, i suoi fumetti una incisività notevole e ogni volta mi fanno riflettere sui tanti problemi che affliggono "l'uomo tecnologicus".
Un altro "mostro" è E. Breccia. Metto questi due autori all'apice del mio gradimento; sotto ci stanno tutti gli altri (o quasi) che io leggo, anzi divoro con bramosia.
Devo aggiungere ai due autori menzionati un terzo: Hermann, che ho stranamente dimenticato (che Dio mi perdoni); forse perché voi non lo proponete abbastanza spesso!!
Un desiderio*: vorrei trovare la rivista nell'edicola, non dico in anticipo, e neanche in "orario"; ma pretendo troppo se vi chiedo di farla distribuire soltanto con un lieve ritardo? Ho potuto leggere la rivista di dicembre (n. 55) solo il 13 febbraio 1987 (giorno fortunato questo 13). Sul prezzo non faccio tanti commenti; sulle pagine a colori neanche: un fumetto può essere stupendo anche in b/n, bisogna saperli apprezzare. Non capisco il casino che fanno alcuni che vorrebbero più pagine a colori.*
Un consiglio: *continuate così e non fermatevi!!*
Distinti saluti

Raffaele Areso
Donori (CA)

Caro Eternauta,

sei una grande rivista, un ottimo passatempo, un vecchio amico, un piacevole vizio e tra l'altro anche un buon investimento (ho sentito che la raccolta completa ha un valore economico stimato sui due milioni di lire) ma ogni tanto le serie che costituiscono le tue membra subiscono sgradevoli interruzioni o peggio definitive interruzioni e questo vorrei proprio che tu lo evitassi.
Cordialmente tuo,

Carlo Scalzone
Bellante (TE)

Gentilissima Redazione
de l'Eternauta,

sono un Vs. grandissimo ammiratore che vi segue sin dal 1° numero.
Nulla da dire sulla qualità, veramente ottima, soprattutto in questo ultimo numero (n. 56), delle storie da voi pubblicate.
Sono soddisfatto anche delle tavole di Berardi e Trevisan (sono un diretto interessato) pur essendo parzialmente d'accordo con Mr. Little Nemo al riguardo della sceneggiatura.
Ma il motivo per il quale mi sono deciso a scrivervi è un altro: ci sono alcune cose che mi hanno fatto restare perplesso (ebbene, sì!).
Ho notato con piacere che nel numero 56 finalmente avete spiegato, pur sommariamente, le ragioni dei vs. ritardi in edicola. So che volete riparare e sono sicuro che ci riuscirete, di questo sono immensamente felice. Ma come procederete? Quale sistema sarà in grado di riassestare la marcia del nostro/vostro mensile?
Noto che sulla copertina del n. 56 sta scritto Giugno 1987; strano, molto strano.
Sulla copertina del numero precedente c'era scritto Marzo 1987, Aprile e Maggio che fine hanno fatto?
E' stato compiuto un sacrificio per potersi rimettere sulla giusta carreggiata?
Verranno recuperati o saranno persi per sempre?
L'anno 1987 verrà ricordato per essere durato dieci mesi anziché dodici mesi?
Scusate il tono leggermente sarcastico, ma gradirei delle spiegazioni, se possibile.
Ah, quasi lo dimenticavo; non ci sarà alcun servizio sul Mystfest 1987. E' un vero peccato, l'edizione di quest'anno mi è sembrata particolarmente interessante (soprattutto per il sottoscritto).
Attendo una risposta, cordialmente Vs.

Sherlock Holmes
Baker St. 2216 (London)

Caro Sherlock (la prossima volta metti le tue vere generalità perché non ci piace rispondere a chi non firma con il prorprio nome) possiamo solo dirti che stiamo facendo un grande sforzo affinché la nostra/vostra rivista arrivi in edicola con esemplare regolarità.
Ancora dobbiamo superare qualche problema ma siamo certi di raggiungere presto questo importante obiettivo.
Saluti cari.

INOVA FUMETTO '87

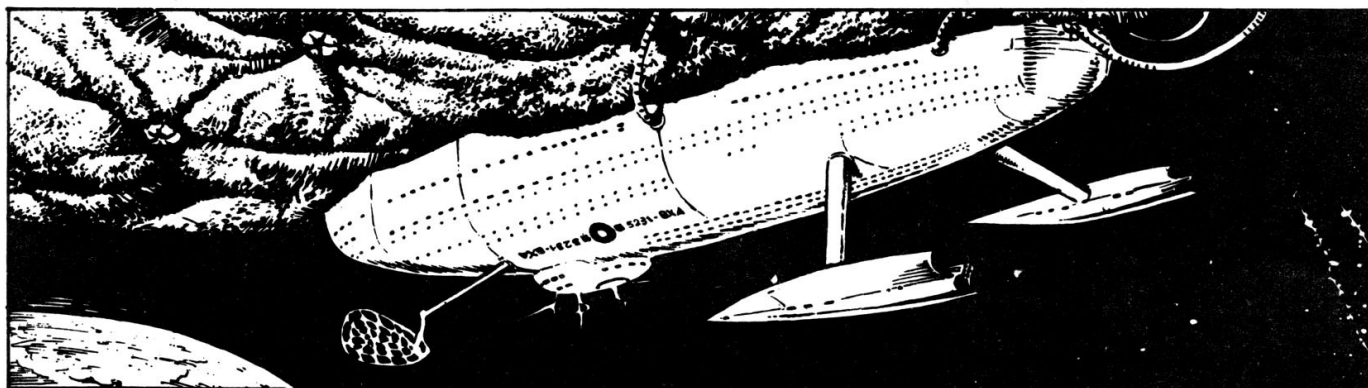
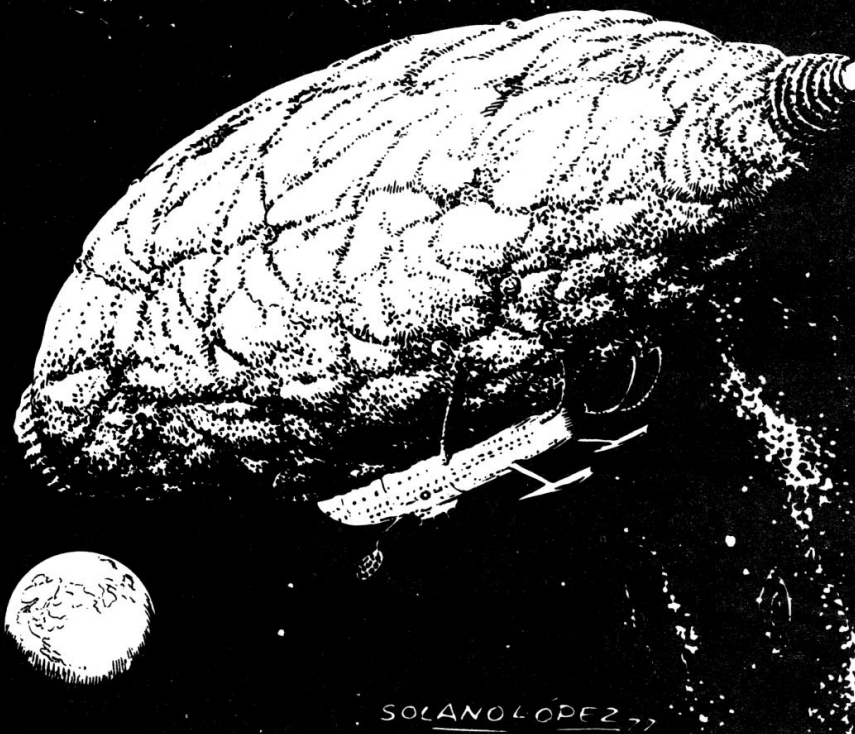
L'8 ottobre prossimo prenderà il via la 9 Fiera del Fumetto di Lugano curata, come negli anni precedenti, dalla competenza, la passione e il coinvolgente entusiasmo di Antonio Carboni.
Tema della rassegna di questa edizione, il fumetto satirico e umoristico.

Terranno banco i disegnatori Altan, Silver, Bonvi, Cava, Luca, Novelli, i fratelli Origone, Sergio Staino e Andrea Pazienza, nonché due ticinesi puro sangue: Alex (Alessandra Meniconzi) e Mauro Agostinone. La manifestazione si comporrà, come di consueto di vari settori. Un'esposizione di tavole originali allestita con la collaborazione dell'agenzia Quipos di Milano; uno speciale supplemento illustrato di 24 pagine del Corriere del Ticino coadiuvato da un numero speciale della "Libreria dell'Immagine" di Milano e dal catalogo "Sathyrumor" edito dalla Glamour Production; un settore mostra-mercato di articoli derivati dai fumetti; una serie di programmi di animazione che andranno in onda su circuiti televisivi interni alla rassegna – fra gli altri "Lupo Alberto" di Silver e "La linea" di Cava.
A tutti gli appassionati e gli operatori del settore appuntamento dunque a Lugano per questa grande kermesse del fumetto.

Testo: **RICARDO BARREIRO** *Disegni* **SOLANO LOPEZ**

DA UN MOMENTO ALL'ALTRO TORNERO' ALLA NORMALITA'.
UFF.! ECCOMI A DOVER AFFRONTARE NUOVAMENTE LA REALTA'... DEVO CERCARE UN LAVORO...
SPERO CHE TU POSSA TROVARE QUALCOSA DI EMOZIONANTE. COMINCI A PIACERMI... IL MIO "ZUTO" NON AVEVA NEPPURE IL 50% DELLA TUA SENSIBILITA'!
GRAZIE... OLTRE AD AVERTI LA VITA, SENZA IL TUO AIUTO, UNA RAGAZZA COME SIBYL MI AVREBBE DEL TUTTO IGNORATO.
UFFICIO DI COLLOCAMENTO
STAR
CREDO DI AVER TROVATO QUELLO CHE FA PER ME.
SI CERCANO UMANI PER LAVORI MANUALI SU PROCER 9
NON SI RICHIEDE ESPERIENZA NEL SETTORE

LA LUNGA NOTTE DI PROCER 9

PROCER 9:
"COME INDICA IL SUO STESSO NOME SI TRATTA DEL NONO PIANETA DELLA STELLA **PROCER**, ABITATO DA UMANOIDI E' RETTO DA UN GOVERNO MONARCHICO. E' VICINO, MA "NATURALMENTE" ALLA **CONFEDERAZIONE DEL NUCLEO** CON LA QUALE MANTIENE RAPPORTI COMMERCIALI. LA SUA PRINCIPALE RISORSA E' LA VENDITA DI MINERALI PREZIOSI.
PROCER 9 E' UN PIANETA PARTICOLARMENTE FREDDO (LA TEMPERATURA MINIMA E' DI CIRCA -45°). LA SUA ORBITA E' ECCENTRICA E LE SUE NOTTI SONO QUATTRO VOLTE PIU' LUNGHE DEI SUOI GIORNI. E' PER QUESTO CHE LA DIFFERENZA PIU' SOSTANZIALE TRA I PROCERIANI E GLI UMANI E' DATA DAL LORO APPARATO VISIVO. INFATTI I NATIVI, COME TUTTI GLI ESSERI ABITUATI ALLA VITA NOTTURNA, SONO NICTALOPI.

ATTENZIONE...ATTENZIONE! PASSEGGERI CON DESTINO A PROCER 9, DIRIGERSI ALLE USCITE CHE PORTANO ALLE NAVETTE PER L'ATTERRAGGIO. GRAZIE.

PARE CHE SIAMO ARRIVATI A DESTINO. SPERIAMO DI AVER FORTUNA E CHE NON CI SUCCEDA NULLA DI STRANO.
DI STRANO? PERCHE' DOVREBBE ACCADERCI QUALCOSA DI STRANO?

MA DIMMI UN PO': FORSE NON HAI MAI SENTITO PARLARE DI PROCER 9, TU?
NO, MAI. IN EFFETTI CONOSCO POCO QUESTA ZONA DELLA GALASSIA.

SCUSAMI. VOGLIO PRESENTARMI. SONO CASS BESS ORIUNDO DI SIGMA TRE.
IL MIO NOME E' BARR. SLOT BARR. SONO NATO A EPSILON ERIDIANI QUATTRO...

ALLORA QUALI SAREBBERO QUESTI FATTI STRANI DEI QUALI PARLAVI?
NON SO NULLA DI CONCRETO, MA POSSO ASSICURARTI CHE SE NON FOSSE PER LA MIA ETA' CHE MI IMPEDISCE DI OTTENERE ALTRI LAVORI, NON AVREI MAI ACCETTATO DI VENIRE A PROCER 9.
NON SONO UN TIPO IMPRESSIONABILE PERO' NEI MIEI QUASI CENTO ANNI DI VITA HO ASSISTITO A TROPPE COSE INSPIEGABILI, FATTI INCREDIBILI CHE - NE SONO SICURO - IGNORANO ANCHE GLI UOMINI PIU' SAGGI DEI PIANETI DEL NUCLEO.

SU, RACCONTAMI. TI GIURO CHE SEI RIUSCITO A INCURIOSIRMI. CHE DIAVOLO SUCCEDE SU PROCER 9?
COSE STRANE, TI ASSICURO. UOMINI CHE SVANISCONO, STORIE DI CULTI IGNOBILI CHE OVUNQUE CESSARONO MILLENNI FA.

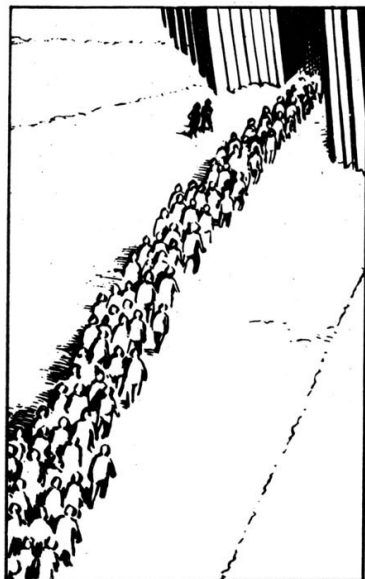
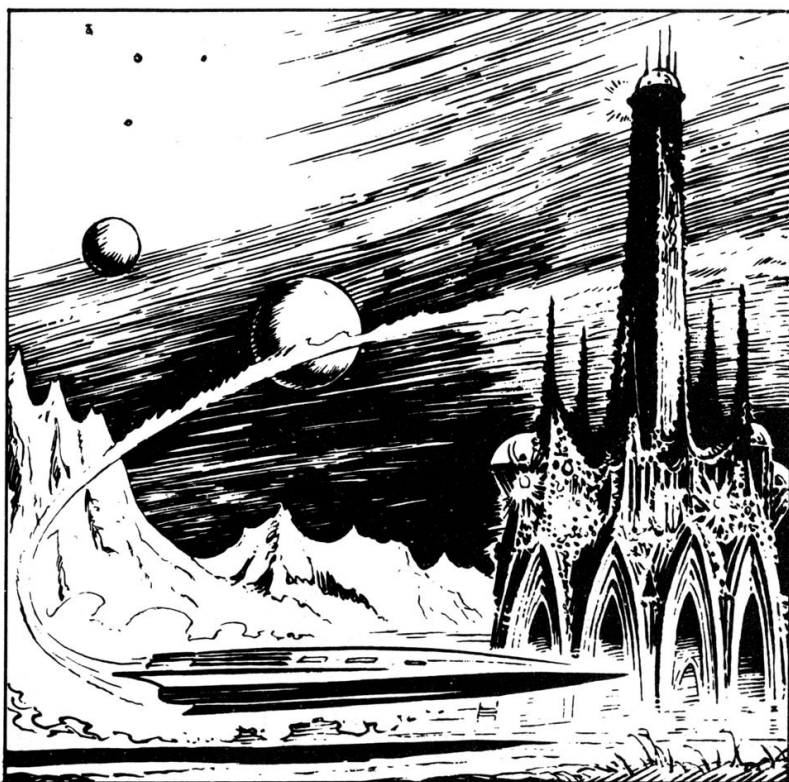
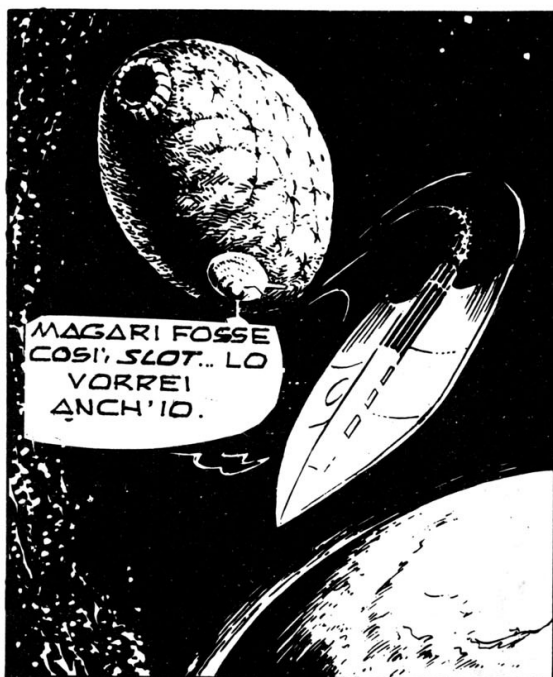
COMUNQUE NON CREDO CHE QUALCUNO CHE HA CONOSCIUTO LA VERITA' SIA ANCORA VIVO E POSSA RACCONTARLO...
ANDIAMO, CASS. TI SEI LASCIATO INFLUENZARE DA STORIE DI QUALCHE VECCHIO UBRIACONE.

MAGARI FOSSE COSÌ, SLOT... LO VORREI ANCH'IO.

ACCIDENTI CHE CLIMA! CREDO CHE QUELLI CHE SONO SPARITI DEVONO ESSERE MORTI PER POLMONITE FULMINANTE!

...E TU, LIM, CHE NE DICI DI TUTTO QUESTO?

CREDO CHE TRA NON MOLTO POTRANNO ESSERCI MOTIVI PERCHE' IO MI INSERISCA DI NUOVO NELLA TUA MENTE.

BENVENUTI A PROCER 9...

...UMANI...

IL MIO NOME E' DAGAR E IL MIO COMPITO E' QUELLO DI SPIEGARVI QUALI SARANNO I VOSTRI OBBLIGHI IN PROCER 9. IL LAVORO E' SEMPLICE: DOVRETE CONTROLLARE, IN TURNI DI 4 ORE, GLI IMPIANTI AUTOMATICI PER L'ESTRAZIONE DEI MINERALI. NEGLI ACCAMPAMENTI SONO STATI PREDISPOSTI DEI LUOGHI DOVE POTRETE DIVERTIRVI NEL TEMPO LIBERO...

...MA PER NESSUN MOTIVO POTRETE VISITARE, SENZA AUTORIZZAZIONE, LE CITTÀ DI QUESTO PIANETA. BASTA COSI' PER ORA. I MIEI ASSISTENTI VI INDICHERANNO I VOSTRI LUOGHI DI DESTINAZIONE."

CHE FORTUNA IL FATTO CHE CI ABBIANO ASSEGNATO LO STESSO ACCAMPAMENTO...
SI', CI FAREMO COMPAGNIA. CHE PACCHIA LAVORARE IN TURNI DI QUATTRO ORE. SE TUTTI I PIANETI PERICOLOSI FOSSERO COME QUESTO...

GUARDA SLOT... MI PARE CHE STIAMO ARRIVANDO A DESTINAZIONE.

MAGNIFICO.! IL LAVORO NON STANCA AFFATTO. TUTTO E' AUTOMATIZZATO E I CONTROL-LI SONO FACILI DA ESEGUIRSI...
SI', TUTTO E' TROPPO SEMPLICE E AUTOMATICO. CO-SI' AUTOMATICO CHE MI DOMANDO PERCHE' HANNO BISOGNO DI OPERAI...

BAH..! SEI UN PAUROSO. SE HAI QUALCHE INCUBO SVEGLIAMI PURE...
BUONA NOTTE.!

...VI ABBIAMO RIUNITI PER FARVI AVERE L'ALTISSIMO ONORE - PER UNA SOLA VOLTA - DI ESSERE PASSATI IN RASSEGNA DALLA VOSTRA REGINA, LA NOBILISSIMA ZALDA III, LA QUALE HA VOLUTO ONORARE CON LA SUA PRESENZA QUESTO UMILE ACCAMPAMENTO...

E' PROBABILE CHE QUALCUNO DI VOI ABBIA IL PRIVILEGIO DI ESSERE SCELTO QUALE SERVITORE PERSONALE DELLA REGINA. CIO' CHE SIGNIFICHEREBBE ANCHE UN CONGRUO AUMENTO DI PAGA...

PENSO CHE LA REGINA DEBBA ESSERE UNA INSOPPORTABILE VECCHIA ACIDA. NON CI TERREI PROPRIO A FARLE DA LACCHE'... ME NE STROPICCIO DELL'AUMENTO DI SALARIO...

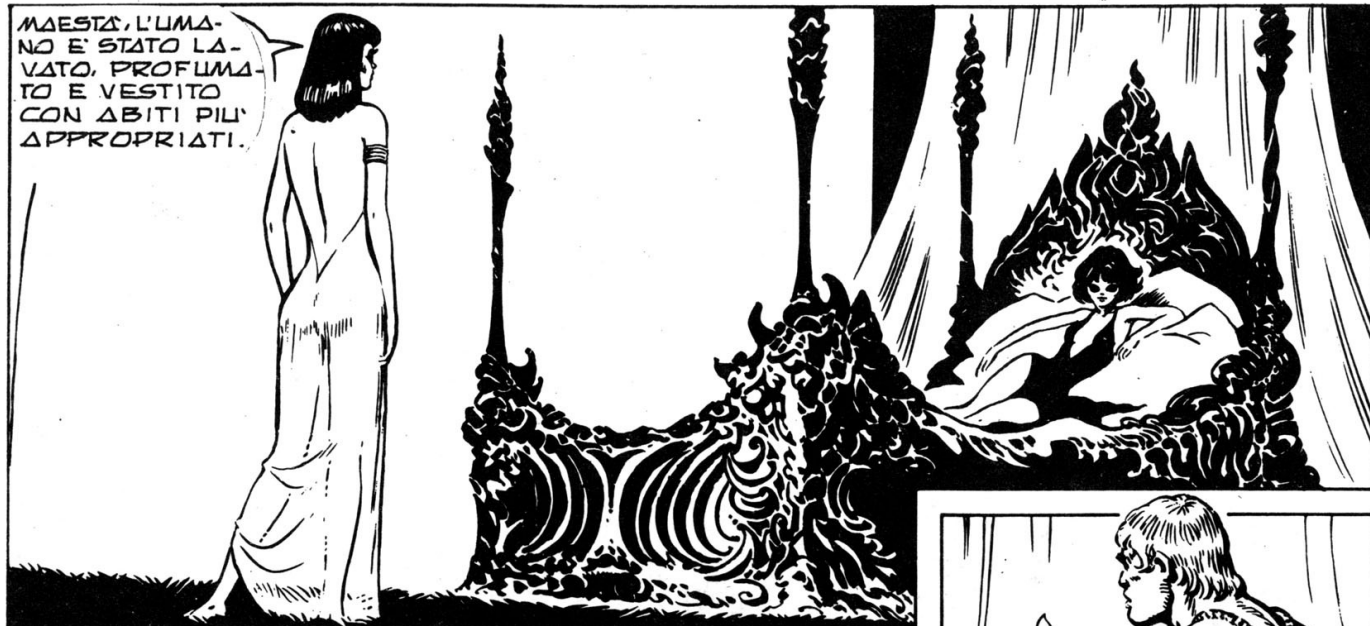
TA-TARARIII TA-TAAAAAAAA!
SUA MAESTA' IMPERIALE ZALDA III!!..

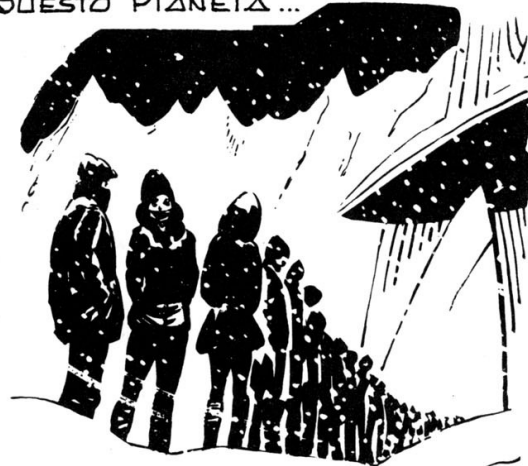
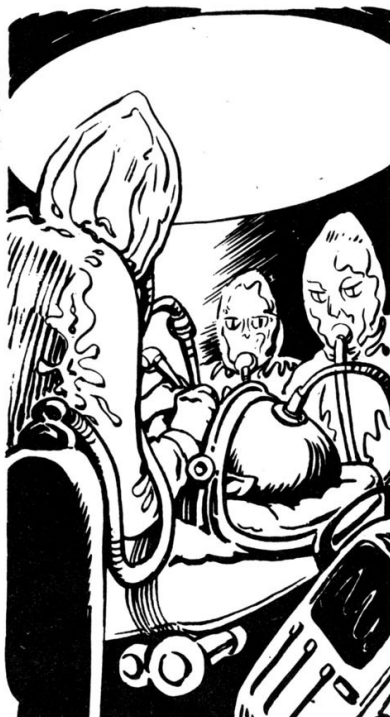
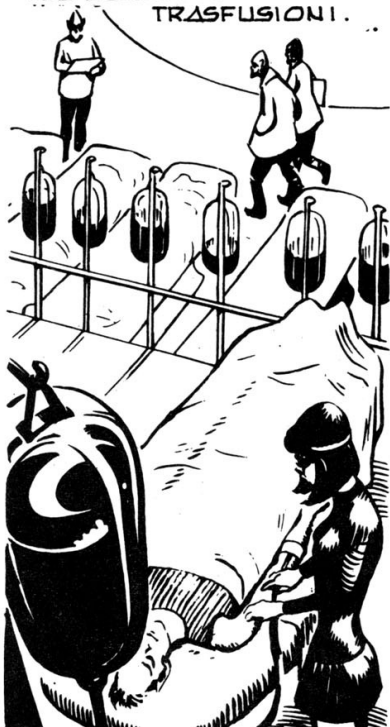
MA... SI TRATTA DI UNA RAGAZZINA! NON DOVREBBE AVERE PIU' DI QUINDICI ANNI...
SILENZIO, CHE STA PER PARLARE IL CAPO DELL'ACCAMPAMENTO...

IL DECIMO DELLA SECONDA FILA, INIZIANDO DA DESTRA, VENGA QUI.

MA SEI TU, SLOT!
MALEDIZIONE. DOVRO' FARE DA BAMBINAIO.

STAI ATTENTO, SLOT!

MAESTÀ, L'UMANO E' STATO LAVATO, PROFUMATO E VESTITO CON ABITI PIU' APPROPRIATI.
VAI PURE VIA E FALLO ENTRARE.
SEI MAGNIFICO, UMANO. VIENI VICINO A ME. DESIDERO ACCAREZZARTI.
MA... VOSTRA MAESTÀ... SIETE APPENA UNA BAMBINA...
UNA BAMBINA?... ASCOLTAMI BENE: QUANDO IO SONO NATA, IL TUO PIANETA NON ERA STATO ANCORA COLONIZZATO...
MA ALLORA...
NON MI INTERROMPERE. HAI DIRITTO DI SAPERE LA VERITÀ. HO PIU' DI QUATTROMILADUECENTO ANNI. TUTTO EBBE INIZIO...

DOPO INFINITE E INFRUTTUOSE PROVE DI LABORATORIO RIUSCIRONO A SINTETIZZARE UNA DROGA LA QUALE CONSENTIVA ALLE CELLULE DI NON PERDERE LA LORO CAPACITA' DI RIPRODURSI. LA VERA CAUSA DELLA VECCHIAIA...

QUELLA DROGA FU INOCULATA A TUTTA LA POPOLAZIONE DI QUESTO PIANETA...

PERO' QUALCOSA NON FUNZIONO'. INFATTI IL SANGUE, COL TEMPO SI ADEGUAVA ALLA DROGA PERDENDO LE PROPRIETA' MIRACOLOSE CHE AVEVA ACQUISITO. PER MANTENERLE ERANO NECESSARIE DELLE PERIODICHE TRASFUSIONI...

NOI NOBILI FUMMO SOTTOPOSTI AD UNA COMPLESSA OPERAZIONE PER RENDERE PIU' FACILE L'ASSIMILAZIONE DEL SANGUE DEI DONATORI...

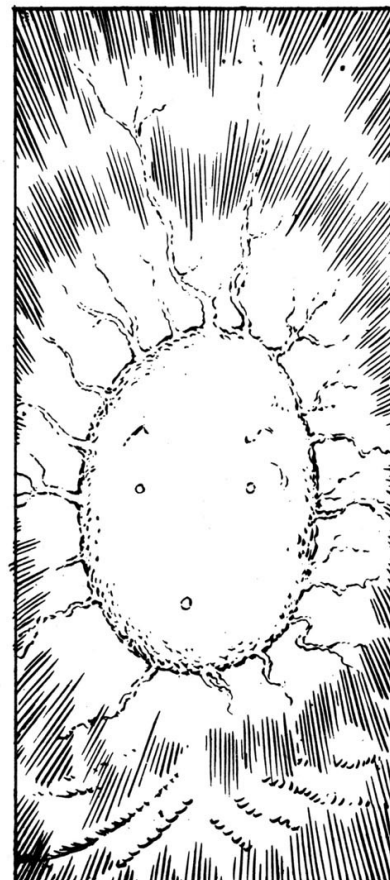
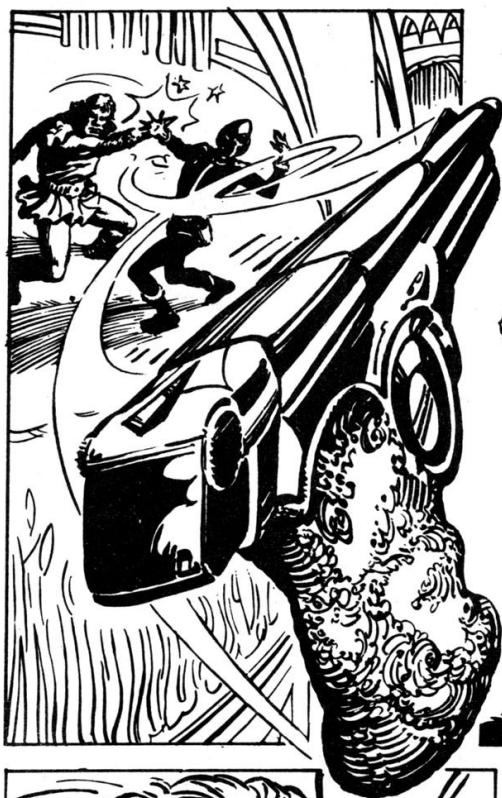
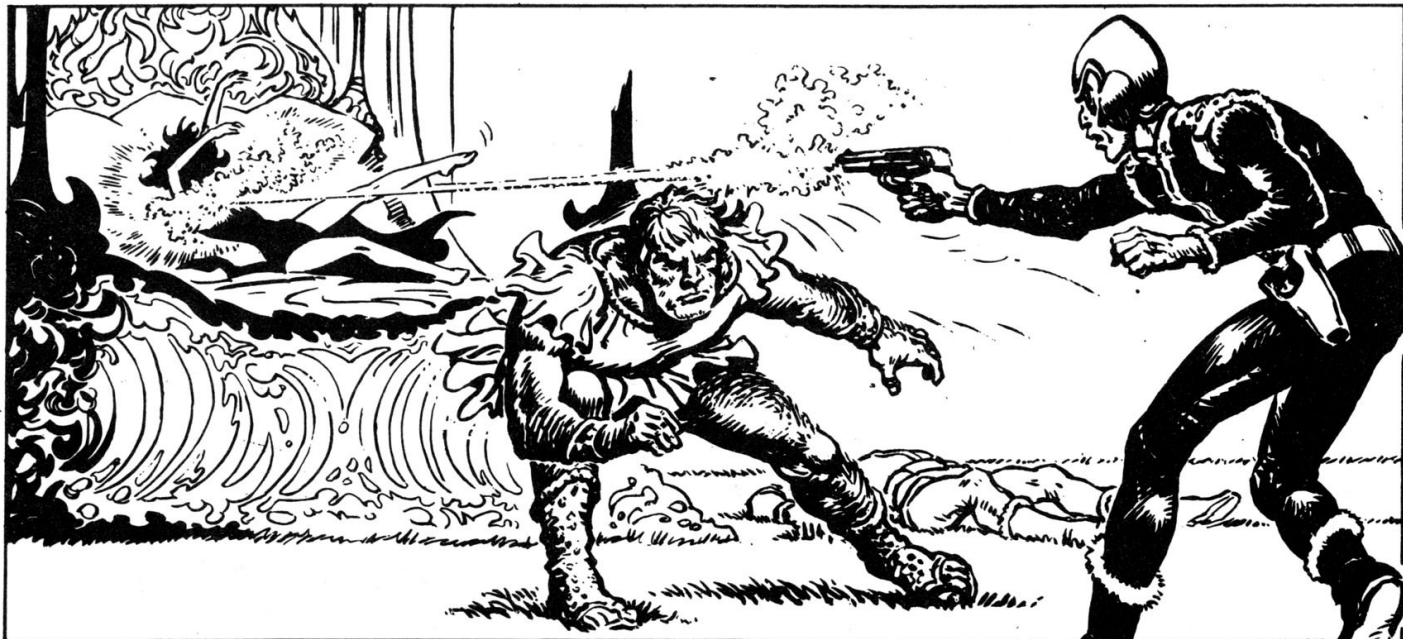
SUCCESSIVAMENTE TROVAMMO UNA SOLUZIONE PIU' FACILE. CONVENIVA PORTARE QUI A PROCER 9 DEI PARIA COME TE E GLI ALTRI, LA CUI SPARIZIONE NON AVREBBE INCURIOSITO NESSUNO...

VOI SIETE UN ECCELLENTE ALIMENTO PER NOI. LA NOSTRA CERTEZZA DI VIVERE. TU HAI CONTRO LA FORTUNA DI PIACERMI. NON SARAI DISSANGUATO SUBITO COME I TUOI COMPAGNI. TI DESIDERO ANCHE PER ALTRE COSE...

MORIRAI POCO A POCO. IL TUO SANGUE SI TRASFERIRA' LENTAMENTE NEL MIO CORPO...
...E NON POTRAI FAR NIENTE PER IMPEDIRLO PERCHE' ORMAI LA TUA VOLONTA' MI APPARTIENE...

MA ADESSO VIENI, VOGLIO BACIARTI...

SHUNK!
GUARDIE!
BLUMMMM!
CRAC!

CLURCGHSH!

LA SIMBIOSI CON LIM MI HA SALVATO DAL POTERE IPNOTICO DI ZALDA!
MALEDIZIONE, ALTRE GUARDIE!
EHI, SLOT, PRENDI! DIFENDITI!
MA, CHI SEI!?
PENSA A SALVARTI... UN GIORNO CONOSCERAI LA MIA IDENTITÀ. QUELLA SCALA PORTA AD UNA TERRAZZA DOVE C'È UN'ASTRONAVE... VAI!

SONO SALVO, PER ORA... MA CHI SARÀ STATO QUELL'INDIVIDUO?

FINE DELL'EPISODIO

Testo: G. BERARDI · Disegni: G. TREVISAN

CRAANK!
TUTTO A POSTO. PORTA SU LO SCALPELLO E I SACCHI!

SCAPPA, PERDIO! SCAPPA!
BANG

E' INUTILE, CLAY. NON AVETE NESSUNA POSSIBILITA'!
MI BASTA CHE UNO DI NOI SE LA SIA CAVATA!..

CI SONO TRE UOMINI AD ASPETTARLO IN COBURG SQUARE.
COMPLIMENTI. UN OTTIMO LAVORO...

ANCHE L'IDEA DELLA "LEGA" NON ERA MALE, PER LA VERITA'!..
QUA LE MANI! HO UN PAIO DI BRACCIALETTI DELLA TUA MISURA!
NON MI TOCCATE!

NELLE MIE VENE SCORRE SANGUE REALE, NON DIMENTICATELO!
OH, BEH... SE SUA ALTEZZA VUOL AVERE LA COMPIACENZA DI SEGUIRMI, NOLEGGEREMO UNA QUADRIGLIA PER PORTARLA IN GUARDINA!..

CAMMINAA!
CON PERMESSO, SIGNORI, SONO ATTESO.

NON SO SE LA BANCA POTRA' MAI RICOMPENSARVI E RINGRAZIARVI ABBASTANZA, SIGNOR HOLMES!..
BASTERA' CHE MI RIFONDA LE SPESE CHE HO DOVUTO SOSTENERE, SIGNOR MERRYWEATHER!

...ERA CHIARO FIN DALL'INIZIO CHE TUTTA QUELLA MANFRINA SERVIVA PER TENERE LONTANO WILSON DALLA CASA E DAL NEGOZIO ANNESSO!..
MA A QUALE SCOPO? NESSUN INTRALLAZZO AMOROSO, AFFARI SCARSI... IL MOTIVO DOVEVA ESSERE *FUORI*!
QUALCOSA DI TANTO IMPORTANTE DA ACCETTARE UN LAVORO A MEZZO STIPENDIO!..
PENSAI ALLA PASSIONE DEL COMMESSO PER LA FOTOGRAFIA E LA CANTINA: EVIDENTEMENTE STAVANO SCAVANDO UNA GALLERIA VERSO UN ALTRO EDIFICIO...
« SCOPRII CHE IL RETRO DELLA CASA CONFINAVA CON LA *SUBURBAN BANK*, MA, PER SICUREZZA, CONTROLLAI CHE LO SCAVO NON SI DIRIGESSE ALTROVE... »

QUANDO CLAY VENNE AD APRIRMI, AVEVA LE GINOCCHIA INFANGATE. A QUEL PUNTO I MIEI DUBBI ERANO CHIARITI.
MA DA CHE COSA AVETE DEDOTTO CHE IL COLPO ERA PER STANOTTE?

LA CHIUSURA DELLA LEGA, INNANZITUTTO. E POI, IL SABATO GLI OFFRIVA QUARANTOTTO ORE DI TEMPO PER METTERSI IN SALVO!

IL RAGIONAMENTO FUNZIONA A MERAVIGLIA!
UN PICCOLO DIVERSIVO PER AIUTARMI A SFUGGIRE I LUOGHI COMUNI DELL'ESISTENZA, MA PRESTO TORNERA' LA NOIA...

SIETE UN BENEFATTORE DELL'UMANITA', ALTROCHE'!
CHISSA', FORSE A QUALCOSA SERVIRO' ANCH'IO. COME SCRISSE FLAUBERT DI GEORGE SAND...

..."L'HOMME C'EST RIEN, L'OUVRE C'EST TOUT"!..
BERARDI + TREVISAN

Fine

E. SANCHEZ ABULI. JORDI BERNET

NOI SIAMO GALE...
GALENICI, VALE A DIRE DOTTORI. SIAMO QUI IN VACANZA.
ANCHE NOI SIAMO PACIFISTI E CI PIACE FRATERNIZZARE. VERO, RAGAZZI?
SI'. E' VERO.
TU SEI H-11, H-12 O H-13?
H-11
TU SEI LA BRUNA, LA BIONDA O LA ROSSA?
LA BIONDA.
MI PIACI DI PIU' OSSIGENATA.
2

CHE BELL'APPAREC-
CHIO. DA' VOGLIA DI
VOLARCI.
ANDIA-
MO.

E' VERO CHE POTETE TRASFORMARVI IN TUTTO CIO' CHE VOLETE?
SI'.

WWOOOOAAAAARRRL...

PER NOI E' UN GIOCO DA RAGAZZI.
VIP
VIP
VIP
VIP
VIP
VIP

NO... TU NO... NO!

VATTENE! NON MI TORMENTARE! DEVO PENSARE IN QUALCOS'ALTRO! IN QUALSIASI COSA!
3

MIO DIO.!

CHE MERAVI-
GLIA.!

OH NO!

A COSA SERVE QUESTO BOTTO-NE?
ATTEN-ZIONE!

BLAM
VIP

SI TRATTA DI UNA DELLE SCIOCCHEZ-ZE DI RIBLI.
OGNI GIORNO DIVENTA PIU' PAZZO.
4

POSSO CHIAMARTI LULU'.?

GUARDA LA "ZAPATA". BISOGNA AVERE UNO STOMACO DI FERRO...
QUELLO LI' NON SI SCHIFA DI NIENTE.!

ADESSO ATTERRO.
BRAVO.! HAI IMPARATO SUBITO.

QUELLO COS'E'.?
UNA PISTOLA CHE DISINTEGRA.
POSSO VEDERLA.?

SI'. NOI L'USIAMO SOLTANTO IN CASI ESTREMI. E' UN' ARMA MOLTO PERICOLOSA.
5

KA-POW

ACCIDENTI! DISTRUGGE OGNI COSA, VERO?
PRO-PRIO COSÌ.

MA... COSA VORRESTI FARE ?

NON L'INDO-VINA UN TIPO TE-LEPATICO COME TE?

MA... PERCHÉ!... PERCHÉ!?
6

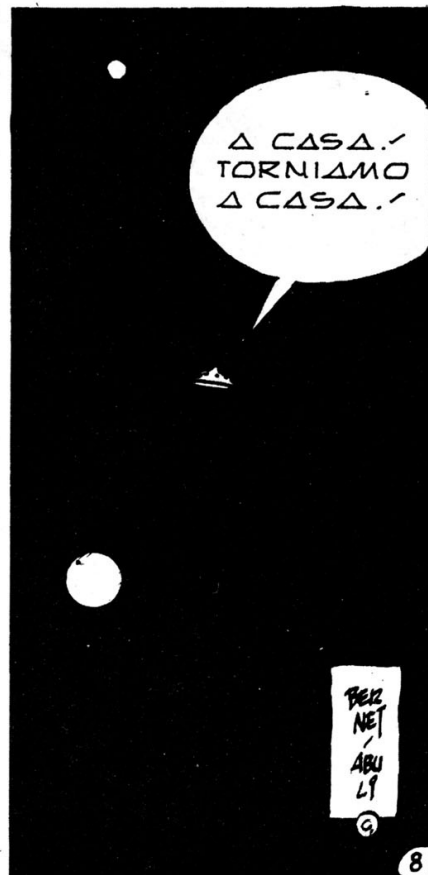
PERCHE' SEI TROPPO INTELLIGENTE, TROPPO PERFETTO, TROPPO PACIFISTA, TROPPO INGENUO, TROPPO TUTTO.

KA-POW

NESSUNO CI SEPARERA', LULU'.
SCOSTATI, ZAPATA.!

?
?

KA-POW

NO, RIBLI'! NON SPARAR-LE! A LEI NO.!
7

LA FINE AL PROSSIMO NUMERO

AAAAHH!
!...

CHI DEVO RINGRAZIARE...
PRIMA DI TUTTO IL CIELO, SIGNORE! MA CERTAMENTE ANCHE IL MIO PADRONE, IL CAVALIERE DI BOIS-MAURY.

GUARDATE! SCAPPANO! E' FINITA!
FINITA PER LORO MA NIENTE AFFATTO PER ME! DAMMI IL TUO CAVALLO!
ALTOLA' CAVALIERE! OLIVIER NON ACCETTA ORDINI SE NON DA ME!

MI CHIAMO AYMAR DI BOIS-MAURY E RENDO GRAZIE A DIO PER AVER POTUTO SOCCORRERVI. NON POSSO IMPEDIRVI DI CONTINUARE A COMBATTERE MA DOVETE FARLO DA SOLO!
SOLO?!

AXEL! ULRICH! ?...

SE FACCIAMO LO STESSO CAMMINO E SE CIO' VI AGGRADA, POTETE AGGREGARVI A NOI.

LA CASA DEL PEDAGGIO E' VUOTA... NON E' NORMALE... NON SI VEDE ANIMA VIVA... I...
SI'! GUARDATE! LA'!

LA BAMBINA CHE MENDICAVA ?!

COME AVRÀ FATTO AD ARRIVARE FIN QUI...

EHI, TU! RESTA DOVE SEI!
BISOGNA PRENDERLA! LA FAREMO PARLARE...! DEVE SAPERE QUALCOSA!

TORNA QUI!

PRETE, DI' LE PREGHIERE DEI MORTI PER I MIEI DUE SFORTUNATI COMPAGNI PRIMA DI SOTTERRARLI. HO DECISO DI PARTIRE CON VOI.

AH! AH! STAVANO INSEGUENDO UNA RAGAZZINA ED ECCOLI CHE TIRANO UN CAVALLO CHE S'ERA SMARRITO NELLA BOSCAGLIA!
ED È MOLTO MEGLIO COSÌ, OLIVIER.

AVETE VISTO!... I MIEI UOMINI SI SONO BATTUTI CON ARDIMENTO E SENZA L'ARRIVO DI QUEL CAVALIERE TUTTO SAREBBE ANDATO SECONDO I VOSTRI DESIDERI.
BASTA COSÌ! NON AVRAI I SUOI SOLDI CHE A COSE FATTE... CHE STANNO FACENDO LORO ADESSO?

...ORA CHE SI SONO VENDICATI, SE NE VANNO. IL VOSTRO CAVALIERE S'E' UNITO A LORO.

SPERIAMO CHE CONTINUI COSI'...

AVETE CAPITO BENE. ARRIVATO TRE ANNI FA DAVANTI ALLE MURA DI GERUSALEMME, LI' FUI FERITO E CATTURATO DAI MORI CHE DOPO UN PO' DI TEMPO MI VENDETTERO AL CALIFFO DI CORDOVA...! SAREI ANCORA LI' SE LA FORTUNA NON MI AVESSE FATTO SVIARE LA FRECCIA CHE AVREBBE UCCISO SUO FIGLIO
E QUESTO VI HA FATTO LIBERARE..! SEMBRA CHE LA FORTUNA SIA DALLA VOSTRA...!...

SIGNORI CAVALIERI! GUARDATE LAGGIU'! UN PASTORE E DELLE...

PARLATE DI FORTUNA MESSER AYMAR.! ECCO UN'ALTRA FACCENDA CHE MI HA TORMENTATO. LA BATTAGLIA MI HA SVUOTATO LO STOMACO E IL VOSTRO PANE E' TROPPO SECCO.! E POICHE' SONO ANCORA VIVO...

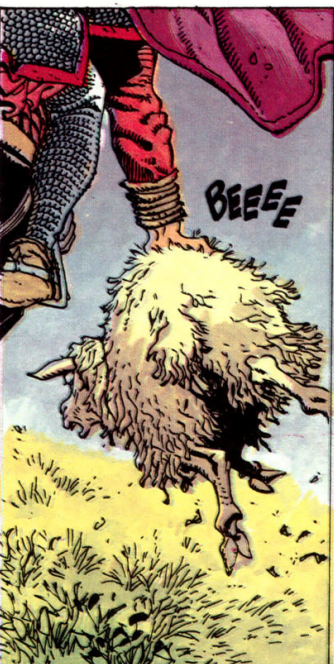
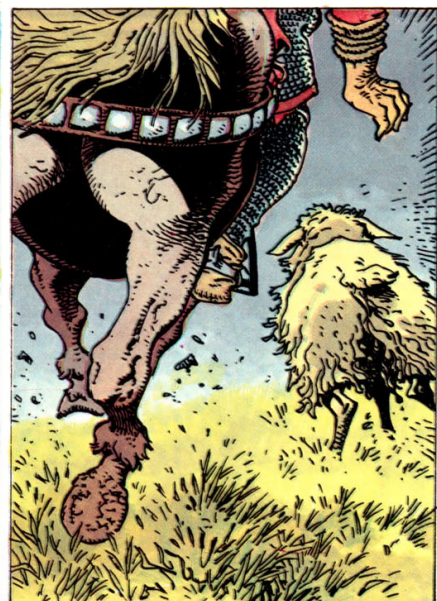
YYAARHH!

HAAARHH!

PER TUTTI I DIAVOLI.! COSA CI VUOLE PER SVEGLIARE QUEL DANNATO PASTORE?
AH. AH. AH.!

BEEEE

COSA VUOI PER QUESTA PECORA?

EHI.! RISPONDI DUNQUE.!?

PRUDENZA E TIMORE. IO CONOSCO SOLO QUESTE PAROLE PERCHE' QUEL PASTORE E' MORTO DI PESTE.!

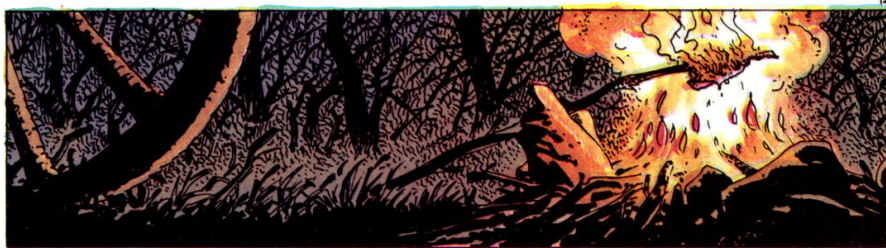
VIA MERCANTE, MANGIA.! QUESTA BESTIA NON E' MORTA DI PESTE MA CON QUESTA LAMA...
APRI LA BOCCA.!

MESSER CAVALIERE, IN QUESTI ULTIMI GIORNI SONO MORTE MOLTE PERSONE, PELLEGRINI E TANTI ALTRI. TUTTI QUI VIVONO NELLA PAURA D'ESSERE COLPITI DAL MALE.

TUTTI..?..ANCHE VOI MESSER AYMAR? DOPO CHE MI AVETE TRATTENUTO DAL CORRERE DIETRO AI MIEI ASSALITORI, VOLETE ANCHE IMPORMI DI NON NUTRIRMI DI QUESTA PECORA.!

CALMATEVI REINHARDT. IO NON DEVO IMPORVI NIENTE. TRANNE CHE LA SAGGEZZA.

SAGGEZZA.!?AD USARNE TROPPA SI FINISCE PER SRAGIONARE. COME IL FATTO DI VOLER RIVEDERE QUEL CASTELLO LE CUI TORRI, SECONDO VOI,. SONO COSI' ALTE E BELLE.
REINHARDT.! IO VI STIMO MOLTO COME UOMO D'ARME MA NON MI PIACCIONO LE VOSTRE PAROLE... RITIRATE QUELLO CHE..
MESSERE.!!
...ERA STATO CONVENUTO CHE CI AVRESTE PROTETTO LUNGO IL CAMMINO.! SE IL CAVALIER REINHARDT SI VUOLE BATTERE, CHE VADA A CERCARE ALTROVE. MA VOI...
ALLERTA.! ARRIVA GENTE.!

TUTTI NELLA BOSCAGLIA E RESTATE NASCOSTI!
NON ATTACCATE CHE AL MIO COMANDO!

OLTRE AI BEI PROPOSITI VEDO CHE AVETE PRONTEZZA E RAPIDITA' A SALTARE NELLA BOSCAGLIA...
SE VOI NON FOSSE STATO PRIGIONIERO DEI MORI PER ANNI, NE AVRESTE POTUTO ACQUISIRE ALTRETTANTA...
ADESSO TACETE ...LORO SONO LA'.

EHI, GENTE DELL'ACCAMPAMENTO! VENIAMO IN AMICIZIA! SE CREDETE IN S. JACQUES E IN CRISTO NON COLPITECI!

COMPAGNI... SONO BUONI CRISTIANI, COME NOI, VIVADDIO!

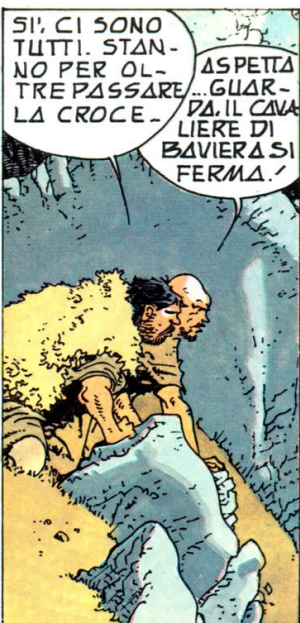
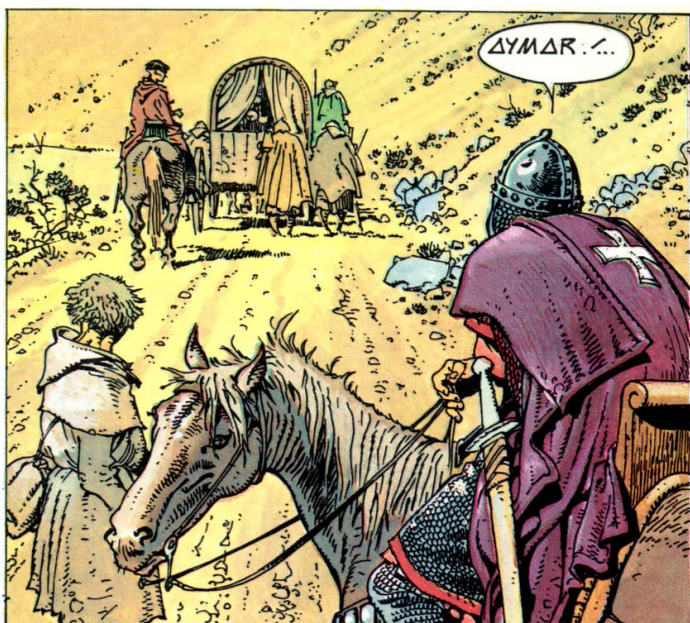
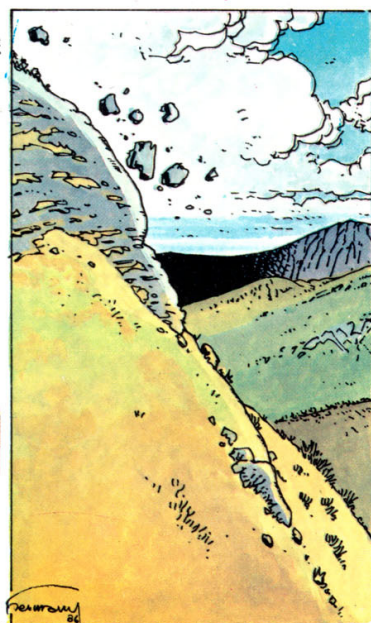
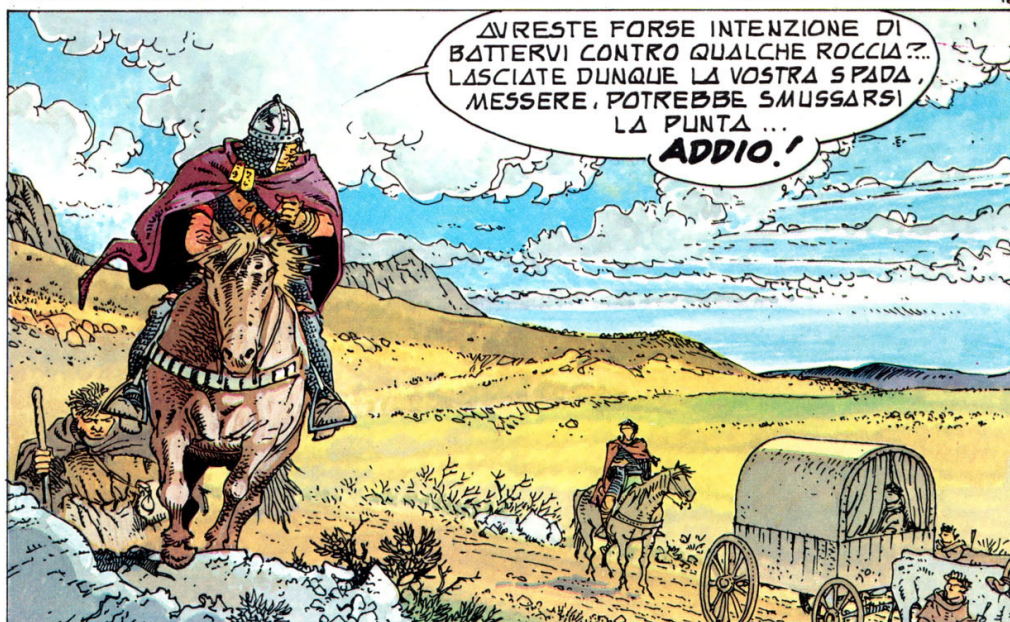
LA PACE SIA CON VOI. SIATE I BENVENUTI. RIPOSATEVI. AMEN.
DIO SIA LODATO. AMEN.

SE VENITE DA S. JACQUES, PERCHE' PASSATE DI QUI?
AHIME MESSERE. E' GIUSTO DIRE CHE NOI VI PRECEDEVAMO SULLA STRADA... MA ABBIAMO PERSO TANTI COMPAGNI...

IL... IL MALE?

MOLTO PEGGIO... LE GENTI DEI PAESI DEL NORD SI SONO RIBELLATE CONTRO I LORO SIGNORI: SI SCAGLIANO CONTRO TUTTI SENZA PIETA', SIANO ESSI GENTE D'ARME O PELLEGRINI. E' MOLTO PERICOLOSO TENTARE IL VALICO.

COSI' COSA PENSATE DI FARE?
COME SI FA GIORNO CI DIRIGEREMO VERSO IL FIUME PER ARRIVARE AL MARE. COSI' EVITEREMO LA MONTAGNA PER GIUNGERE IN GUASCOGNA.

MESSER AYMAR... NON POSSO TACERE QUELLO CHE PROVO. SE COSTORO DICONO IL VERO, A PARER MIO E DI MIA MOGLIE, SAREBBE...

SI', CI SONO TUTTI. STANNO PER OLTREPASSARE LA CROCE_
ASPETTA ...GUARDA, IL CAVALIERE DI BAVIERA SI FERMA.!
AYMAR.!..
CONSENTITE CHE QUI LE NOSTRE STRADE SI SEPARINO, E' UN DISONORE PER ME RINUNCIARE AL PERICOLO. PASSERO' PER LA MONTAGNA E VI LASCIO ALLA VOSTRA TRANQUILLITA', TUTTA INTERA. IO...
CHE STANNO DICENDO.? NON SI CAPISCE BENE.!
NON SO MA... GUARDA.! IL NOSTRO UOMO HA SCELTO IL SENTIERO.! HUGO...
?!!
HA!HA!
AVRESTE FORSE INTENZIONE DI BATTERVI CONTRO QUALCHE ROCCIA?.. LASCIATE DUNQUE LA VOSTRA SPADA, MESSERE, POTREBBE SMUSSARSI LA PUNTA ... **ADDIO.!**

FERMO!

...STAI BEVENDO TROPPO...! E IO HO QUALCOSA DA DIRTI...

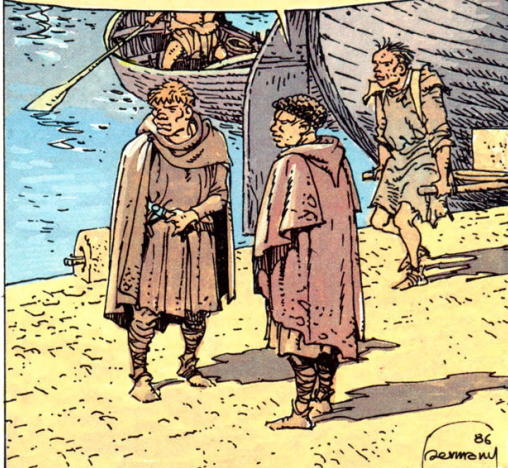
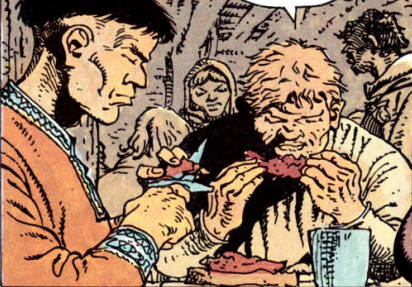
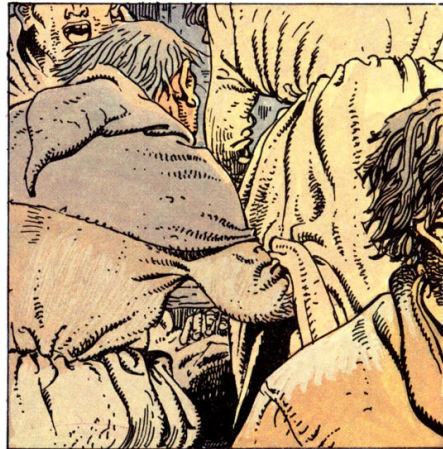
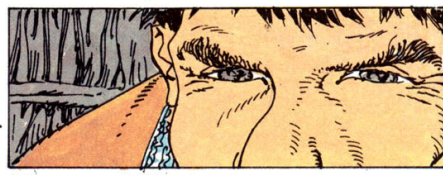
HUGO... ANCORA TU. QUALCOSA DA DIRMI... AH...! COSA MI PUOI RACCONTARE DI PIU' INTERESSANTE DI QUESTO VINO...? VATTENE E LASCIAMI...
REINHARDT.

AH CERTO. REINHARDT. COLUI SUL QUALE DIO E IL DIAVOLO SI SONO MESSI D'ACCORDO PER VEGLIARE...! ANCHE TU HAI FALLITO, HUGO...! TUTTO E' ANDATO IN FUMO E TU VUOI DIRMI QUALCOSA...
QUALCOSA...

?

?...
SUL SENTIERO...? QUI VICINO...?...

IL BATTELLO PARTIRA' DOMANI. L'UOMO CHE LO COMANDA SI RIFIUTA DI CARICARE IL CARRO E I BUOI. SONO COSTRETTO A CERCARE ACQUIRENTI PRIMA CHE ANNOTTI. TU OLIVIER E IL CAVALIER AYMAR DOVRETE RASSICURARE GHITA E...

86
Hermann

AH MESSERE! COME TUTTO QUESTO E' GRADEVOLE. AVEVO DIMENTICATO QUALE BUON CIBO ESISTE. COME SEMBRA LONTANO IL DIFFICILE CAMMINO PERCORSO COL TEDESCO IMPETUOSO. IO SONO...

...NON NE PARLERO' PIU'! CI SONO CAMMINI DIFFICILI E... CAMMINI DIFFICILI...

(Continua)

la leggenda delle 4 ombre

LA SUA COLPA ERA DI AVER FATTO CIO' CHE MAI DEVE FARE UN POETA: EVITARE I PATIMENTI, AMARE UNA SOLA DONNA, SPOSARLA, ABBUFFARSI DI MINESTRE DI FAGIOLI E TORTE DI FRAGOLE...

La luna è una...
DEOR...

MANGIATI QUESTO BUDINO DI CREMA E MELECOTOGNE...

CHOMP! CHAM!
MMMMMM...

BEERP!

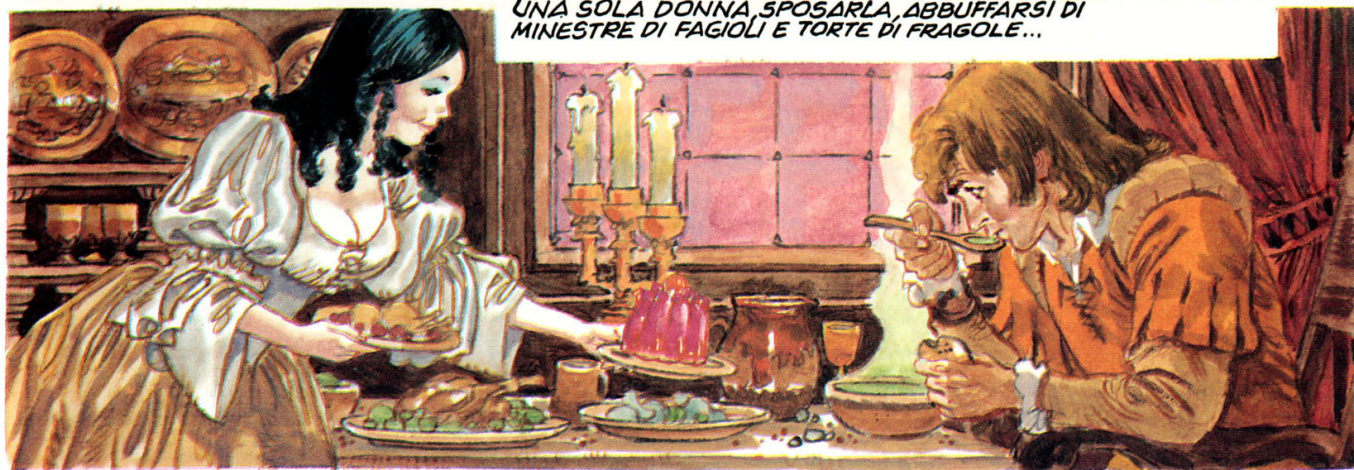
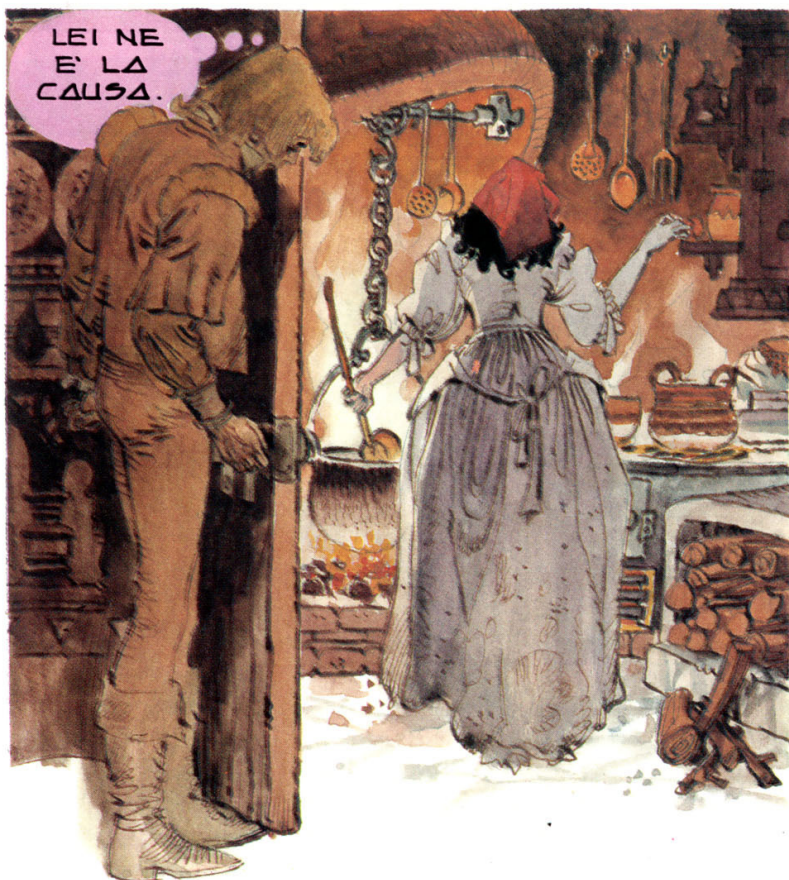
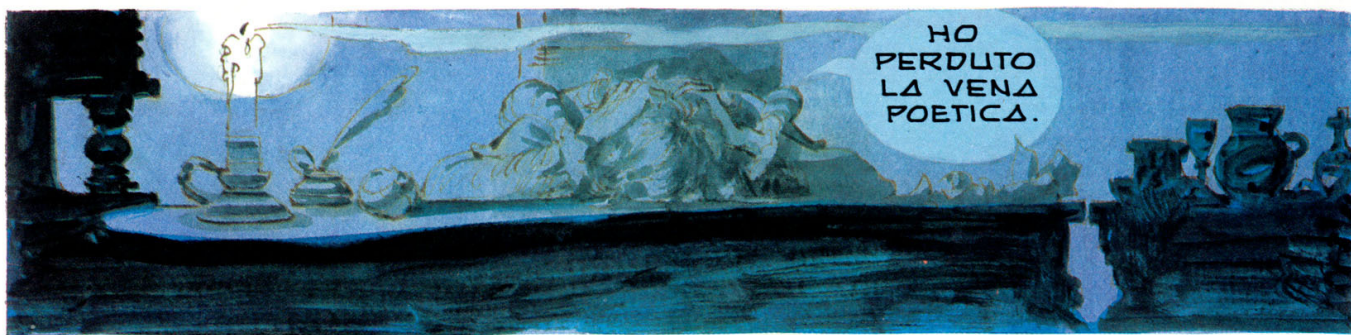
La luna è una...

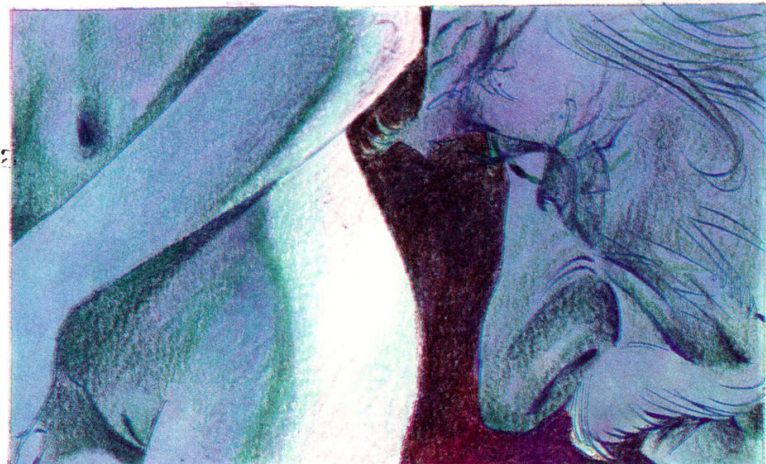
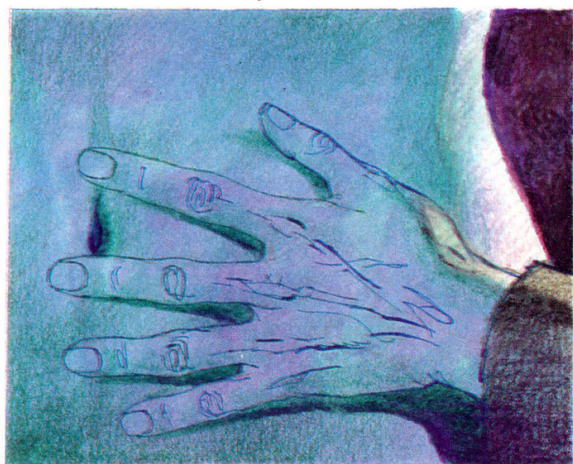
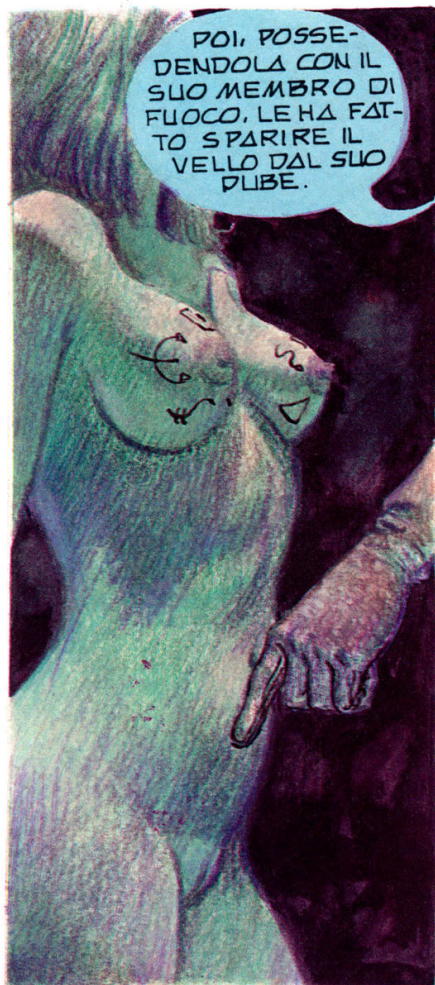
UNA CHE ?

NON CI RIESCO...

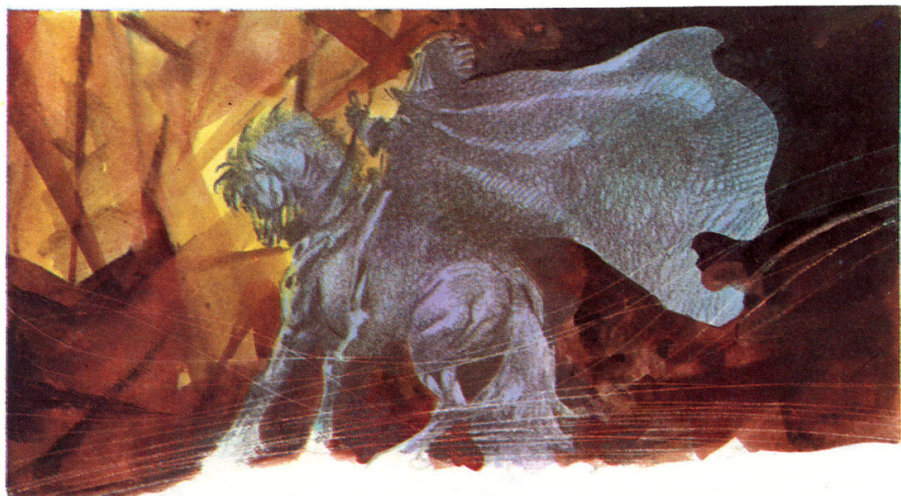
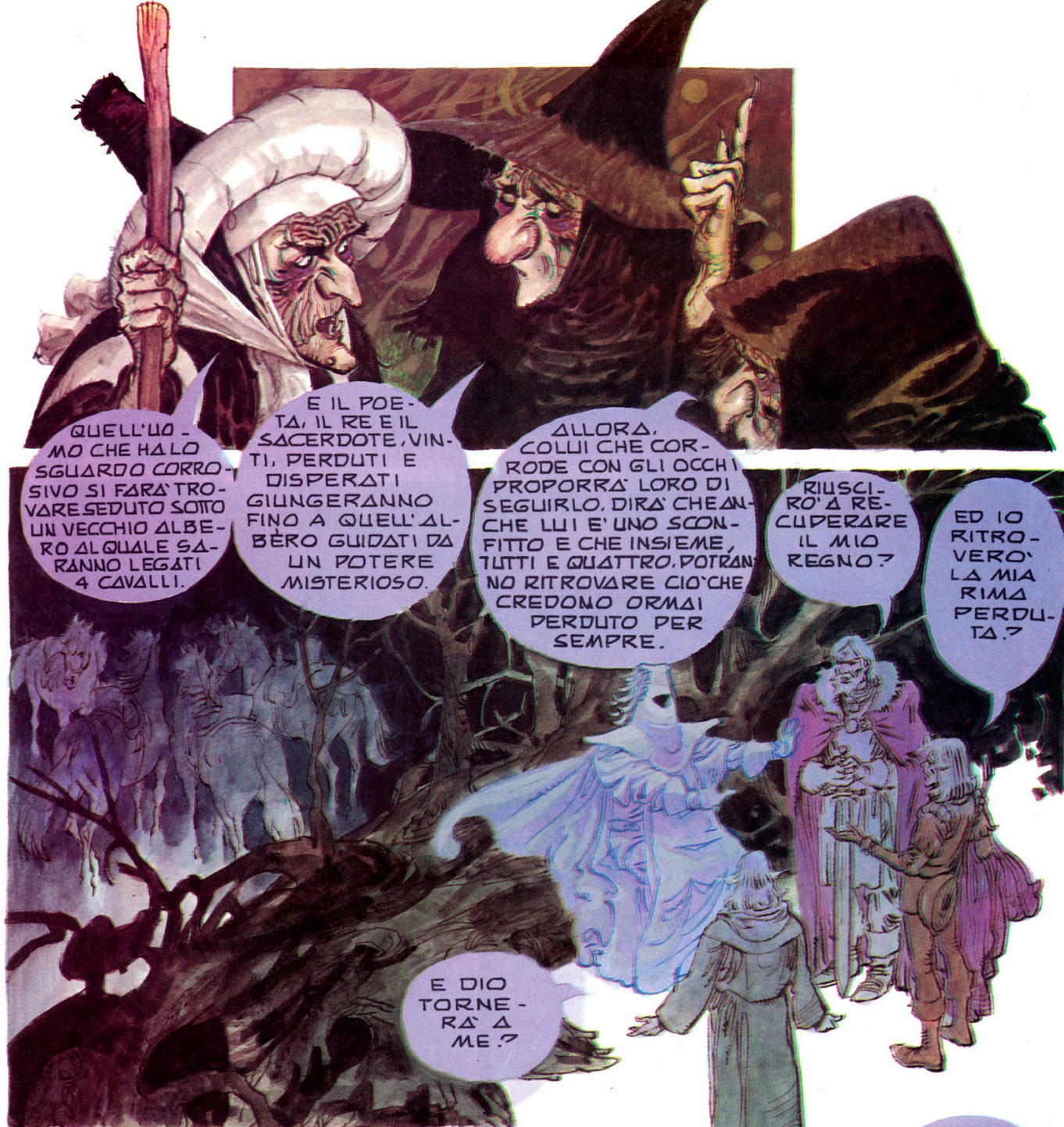
HO PERDUTO LA VENA POETICA.

LEI NE E' LA CAUSA.

DEVO FUGGIRE DA QUI.
DEOR, DOVE VAI.?

DEOR.!
DEVO AL-LONTANARMI, PRIMA CHE MI RAGGIUNGA E MI RIPRENDA PER LA GOLA TOGLIENDOMI L'ISPIRAZIO-NE.
E DA ALLORA DIOR VAGA DISPERATO, PER-CHE' NON E' FACILE RE-CUPERARE LA VENA PERDUTA.
BENE, BE-NE. GIA' HO UN RE SENZA REGNO E UN POETA SENZA RIMA. IL TERZO CADUTO DI CUI HO BISOGNO E' UN SACERDOTE CHE ABBIA PERDUTO IL SUO DIO.
QUESTO E' L'ASPETTO PIU' FACILE DELLA TUA RICERCA. CHIEDERO' AL PENTO-LONE DELLE DISGRA-ZIE CHE TI RAC-CONTI LA STORIA DI WELAND...

"UN INQUISITORE CHE FACEVA GIUSTIZIA TRA GLI UOMINI CONVINTO CHE ERA LA VOCE DI DIO A DETTARGLI I VERDETTI..."

EH, POVERO WELAND. IL DESIDERIO DEVE ESSERSI INSINUATO NEL SUO...
...CERVELLO, COMINCIANDO A SCALDARGLI IL SANGUE.
E' UNA STREGA, SIGNORE.!
SI', E' UNA STREGA.!
DEVI MANDARLA AL ROGO, INQUISITORE.!
FATE SILENZIO TUTTI.!
DIO LO DIRA'.!
QUESTA VOLTA DALLA TUA DECISIONE DIPENDE UNA VITA, DIO, MIO SIGNORE. QUESTA DONNA E' COLPEVOLE DI STREGONERIA.?
NON MI RISPONDI, DIO.?

TI SEI FORSE ALLONTANATO DA ME.?
DIOOOO!!
DIO.! NON VUOI NEPPURE PARLARMI.?
ECCOTI LI' IL TERZO UOMO CADUTO CHE VAI CERCANDO.
UN RE, UN POETA, UN SACERDOTE. BENE. FARO' IN MODO CHE INCROCINO LA MIA STRADA.

CONTINUATE PURE IL VOSTRO RITO DI INIZIAZIONE. GRAZIE, STREGHE.
SE NE VA COLUI CHE HA LO SGUARDO CHE CORRODE.
ANCHE LUI E` UN'OMBRA.
SI'. SONO QUATTRO LE OMBRE. QUATTRO LE ANIME CADUTE. INSIEME SCRIVERANNO UNA LEGGENDA CON IL SANGUE DEL TEMPO.

QUELL'UOMO CHE HA LO SGUARDO CORROSIVO SI FARÀ TROVARE SEDUTO SOTTO UN VECCHIO ALBERO AL QUALE SARANNO LEGATI 4 CAVALLI.
E IL POETA, IL RE E IL SACERDOTE, VINTI, PERDUTI E DISPERATI GIUNGERANNO FINO A QUELL'ALBERO GUIDATI DA UN POTERE MISTERIOSO.
ALLORA, COLUI CHE CORRODE CON GLI OCCHI PROPORRÀ LORO DI SEGUIRLO, DIRÀ CHE ANCHE LUI E' UNO SCONFITTO E CHE INSIEME, TUTTI E QUATTRO, POTRANNO RITROVARE CIÒ CHE CREDONO ORMAI PERDUTO PER SEMPRE.
RIUSCIRÒ A RECUPERARE IL MIO REGNO?
ED IO RITROVERÒ LA MIA RIMA PERDUTA?
E DIO TORNERÀ A ME?
DIPENDERÀ DA VOI. MA SE IO RIUSCIRÒ A RIENTRARE IN POSSESSO DELLE TRE PARTI DEL MIO POTERE SPARSE DA UN MIO POTENTE NEMICO IN LUOGHI PER ME IRRAGGIUNGIBILI, ANCHE VOI RITROVERETE GLI ELEMENTI PER RECUPERARE LE COSE PERDUTE.
SEGUITEMI. AVETE TUTTO DA GUADAGNARE E NULLA DA PERDERE.

VA BENE. LA MIA SITUAZIONE NON POTREBBE ESSERE PEGGIORE.
ANCHE LA MIA.
MA DOVE ANDIAMO? SI PUO' SAPERE?
PER PRIMA COSA ANDREMO ALLA CONQUISTA DI ZOBEIDA, LA CITTA' FORTIFICATA.
CERTAMENTE CONOSCETE LA SUA STORIA. E' UNA CITTA' IMPENETRABILE.
ZOBEIDA: LA CITTA' PRESIDIATA DAGLI EROI CHE NON MUOIONO...

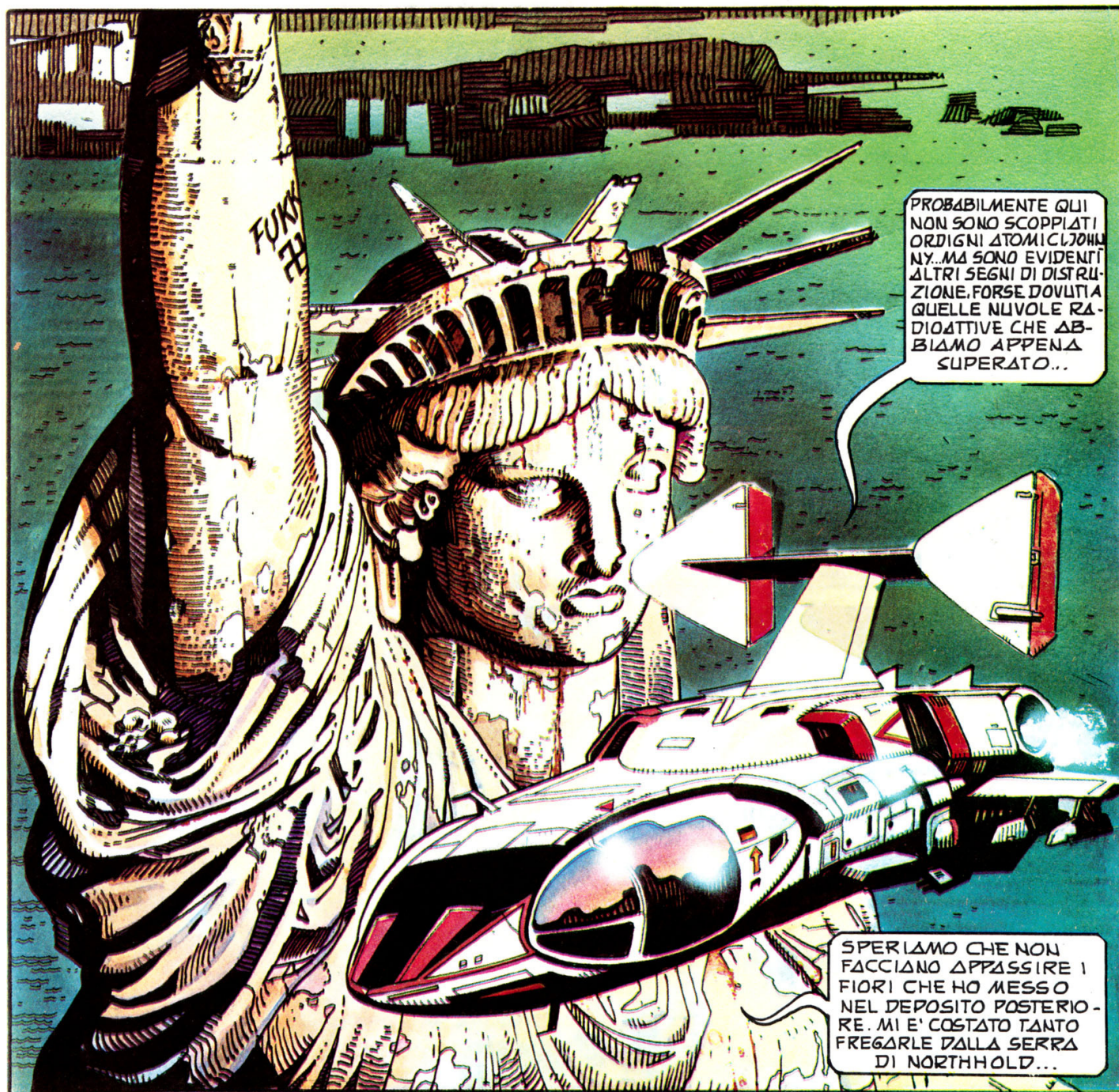
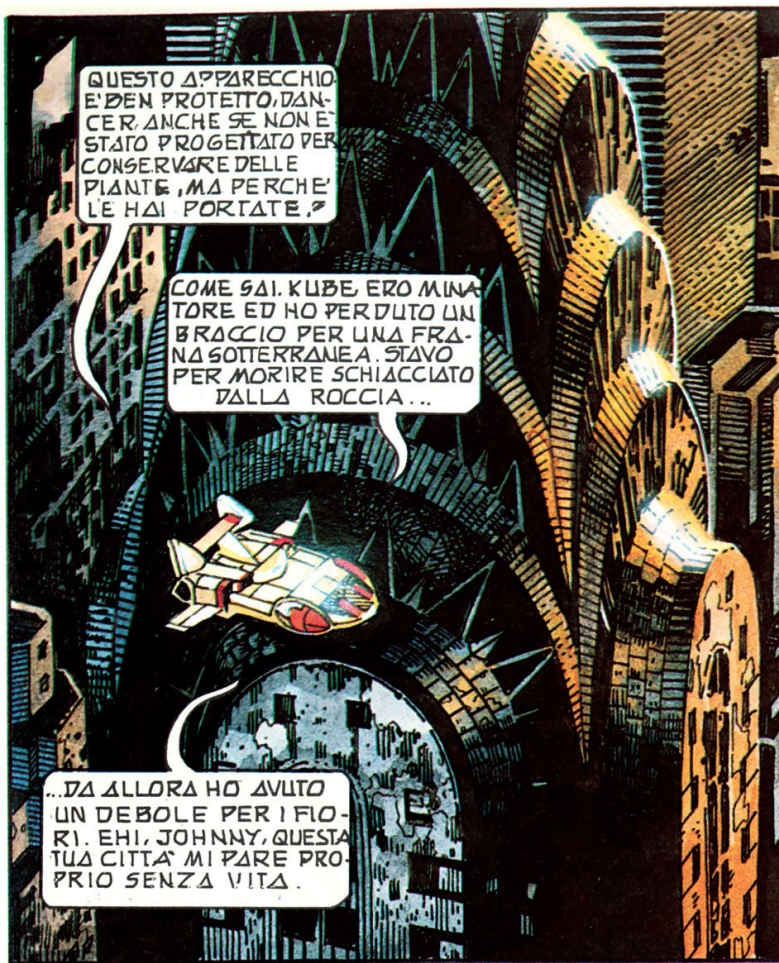
(CONTINUA)

generazione zero

Testo e disegni di
Pepe Moreno Casares

DOPO LA CATASTROFICA GUERRA NUCLEARE, IL CONSIGLIO DEI SOPRAVVISSUTI DI NORTHHOLD LA GRANDE CITTÀ SOTTERRANEA COSTRUITA IN IRLANDA NELLA QUALE SI SONO RIFUGIATI GLI EUROPEI SCAMPATI ALL'ECATOMBE, HA INCARICATO UNA PATTUGLIA FORMATA DA TRE GIOVANI CORAGGIOSI, DI COMPIERE UNA MISSIONE DI PERLUSTRAZIONE NEL RESTO DEL MONDO

PROBABILMENTE QUI NON SONO SCOPPIATI ORDIGNI ATOMICI, JOHNNY... MA SONO EVIDENTI ALTRI SEGNI DI DISTRUZIONE, FORSE DOVUTI A QUELLE NUVOLE RADIOATTIVE CHE ABBIAMO APPENA SUPERATO...

SPERIAMO CHE NON FACCIANO APPASSIRE I FIORI CHE HO MESSO NEL DEPOSITO POSTERIORE. MI È COSTATO TANTO FREGARLE DALLA SERRA DI NORTHHOLD...

QUESTO APPARECCHIO E' BEN PROTETTO, DANGER, ANCHE SE NON E' STATO PROGETTATO PER CONSERVARE DELLE PIANTE, MA PERCHE' LE HAI PORTATE?
COME SAI, KUBE, ERO MINATORE ED HO PERDUTO UN BRACCIO PER UNA FRANA SOTTERRANEA. STAVO PER MORIRE SCHIACCIATO DALLA ROCCIA...
...DA ALLORA HO AVUTO UN DEBOLE PER I FIORI. EHI, JOHNNY, QUESTA TUA CITTA' MI PARE PROPRIO SENZA VITA.

EPPURE QUALCHE SOPRAVVISSUTO POTREBBE ESSERCI. KUBE, VERIFICA SE LE RADIAZIONI A TERRA SONO SOPPORTABILI.

ATTERRERO' SUL PONTE. QUI L'APPARECCHIO STARA' AL SICURO.

ESPLOREREMO A PIEDI. ADESSO CHE ABBIAMO COMPROVATO CHE NEW YORK NON E' DISTRUTTA, NON POSSIAMO FARE A MENO DI PERLUSTRARLA PER BENE.

TU SEI IL COMANDANTE, JOHNNY, MA CERCA DI NON FARCI CORRERE TROPPI RISCHI...

FORZA, KUBE. GRAZIE A QUESTE CORDE D'ACCIAIO È FACILE SUPERARE L'OSTACOLO.
SIAMO VERAMENTE DIVERSI, JOHNNY. PER TE QUESTO È FACILE... MENTRE TI CONFESSO CHE IO TREMO...

È TUTTO ABBANDONATO! CHE SARÀ SUCCESSO JOHNNY?
... FORSE SONO STATE LE MALATTIE... O LA CONTAMINAZIONE... PER ME SON TUTTI MORTI...
KUBE! NON DIMENTICARE CHE JOHNNY VIVEVA QUI PRIMA DELLA GUERRA...

LASCIALO DIRE, DANCER... COMUNQUE QUESTI EDIFICI QUASI INTATTI MI FANNO SPERARE... SONO CONVINTO CHE MIA MADRE NON ABBIA MAI LASCIATO NEW YORK.
... E POI - FORSE SONO IMPAZZITO - MA HO LA SENSAZIONE CHE NON SIAMO SOLI...

QUESTO ERA IL MIO QUARTIERE. MI RICORDA MOLTE COSE... E ANCHE IL GIORNO CHE MI FERMÒ UNA PATTUGLIA DI ARRUOLAMENTO FORZATO. NON MI LASCIARONO NEPPURE SALUTARE MIA MADRE...
VI DISPIACE SE FACCIO UN GIRO DA SOLO, RAGAZZI? SOLTANTO UN MOMENTO, POI CE NE ANDIAMO...

MIO PADRE ERA PARTITO PER AIUTARE A COSTRUIRE NORTHHOL. LA GUERRA SCOPPIÒ PRIMA CHE TORNASSE...
PER QUESTO SE NE ANDÒ DA NORTHHOL APPENA GLI FU POSSIBILE... ED È QUASI IMPAZZITO, SECONDO QUANTO HANNO DETTO...

È TREMENDO TORNARE IN UN LUOGO AMATO E RITROVARLO SENZA VITA...

SONO STATO INGENUO PENSANDO DI POTER INCONTRARE ANCORA VIVA LA POVERA MAMMA... QUESTI MIRACOLI NON AVVENGONO... PAPA' ED IO AVREMMO DOVUTO STARLE PIU' VICINI... MA LUI CORREVA SEMPRE DIETRO QUALCHE SOGNO IMPOSSIBILE...
ED ANCH'IO IN FONDO HO FATTO LO STESSO... SI, IO E MIO PADRE LE ABBIAMO SEMPRE DATO SOLTANTO DISPIACERI, POVERA VECCHIA...

TCHOK!

DANCER, KUBE? NON VI AVEVO DETTO CHE VOLEVO STAR SOLO?

CERTO... NON E' CHE DISPREZZI LA COMPAGNIA DI ESTRANEI...
E' CHE MI SONO TROVATO A PASSARE DI QUA...! SPERO NON CI SIANO INCONVENIENTI...

MALEDETTO IMPURO! DEVI MORIRE.!

UCCIDETELO.!
SI, DEVE MORIRE.!
IL GRAN SACERDOTE LO VUOLE.!

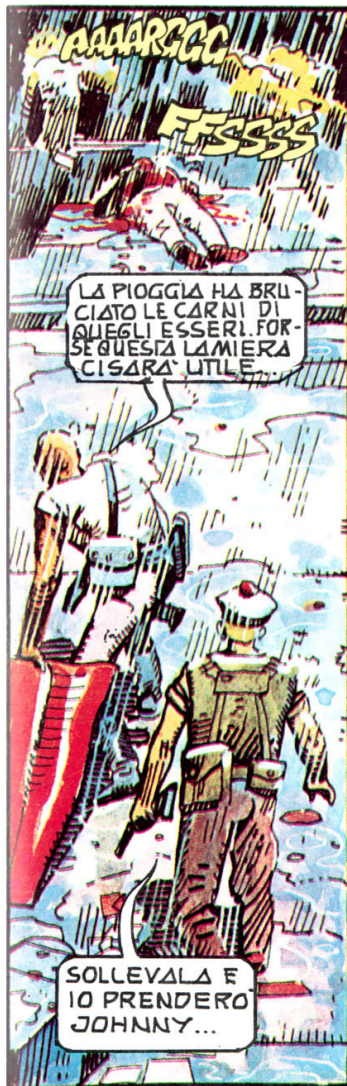
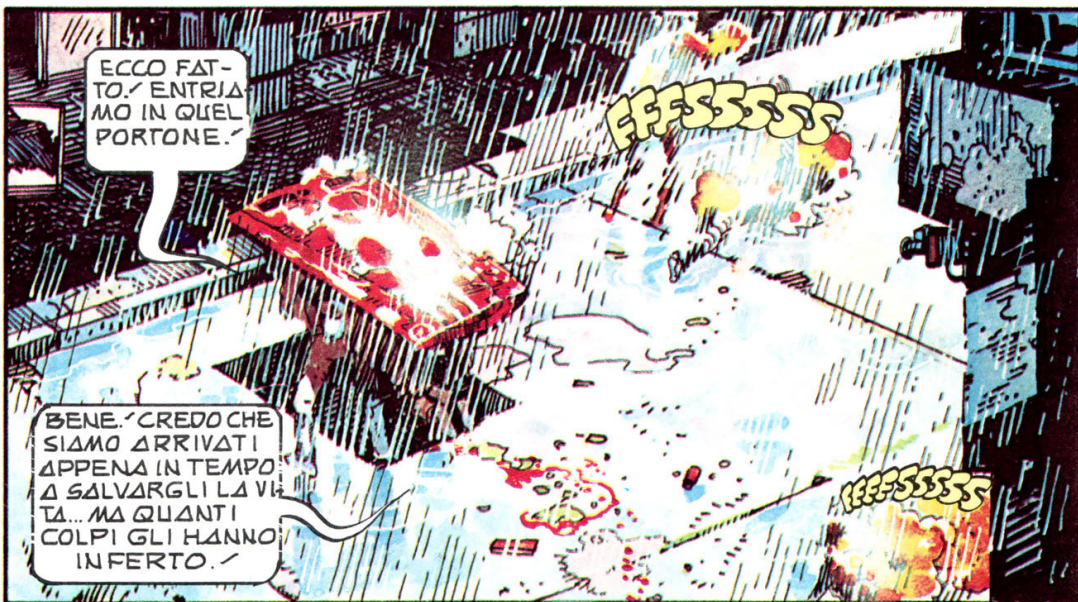
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

W 42
DANCER... SEMBRAVA...
E' UN GRIDO DI JOHNNY!

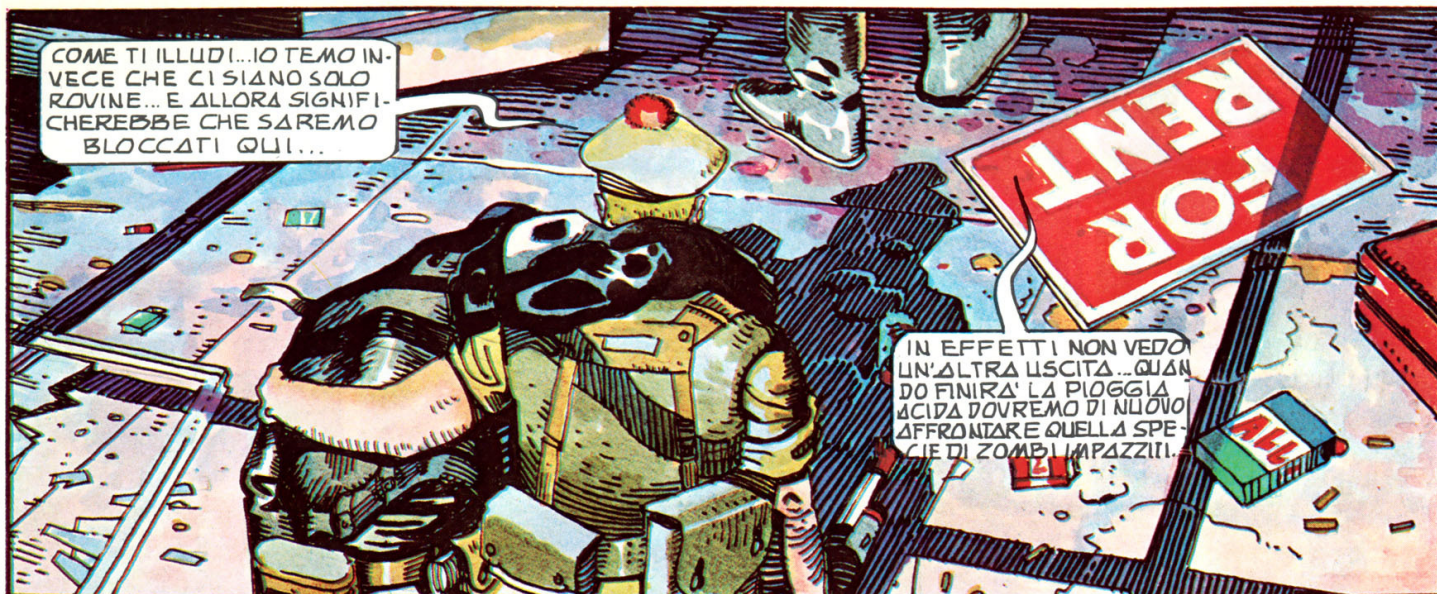
CAVOLO.' NON LO AVREMMO DOVUTO LASCIAR SOLO IN QUESTO IMMENSO CIMITERO...
JOHNNY E' UN IMPULSIVO ... SONO PREOCCUPATO...

PRESTO.' GUARDA LA'... LO STANNO MASSACRANDO.'
ACCIDENTI... C'E' ANCHE UNA STRANA PIOGGIA...

FFFSSSSS
FFFSSSSS

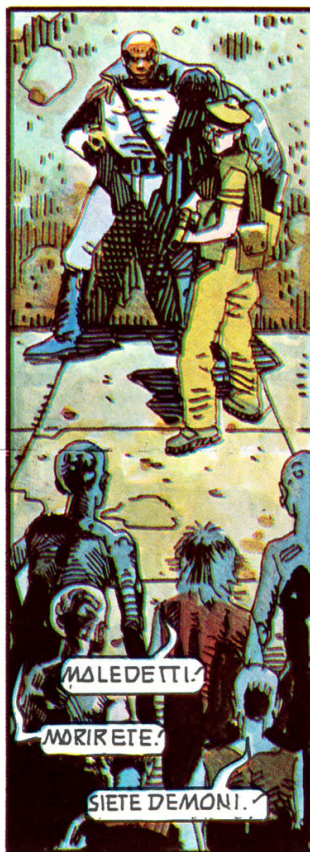
UNA PIOGGIA CARICA DI MICIDIALE RADIOATTIVITA' AVEVA PRESO A CADERE...
UNA PIOGGIA ACIDA... PRESTO.' CERCHIAMO QUALCOSA PER PROTEGGERCI...

AAAARGGG
FFSSSS
LA PIOGGIA HA BRUCIATO LE CARNI DI QUEGLI ESSERI. FORSE QUESTA LAMIERA CI SARA' UTILE.
SOLLEVALA E IO PRENDERO' JOHNNY...

ECCO FATTO.' ENTRIAMO IN QUEL PORTONE.'
FFFSSSSSS
BENE.' CREDO CHE SIAMO ARRIVATI APPENA IN TEMPO A SALVARGLI LA VITA... MA QUANTI COLPI GLI HANNO INFERTO.'
FFFFSSSSS

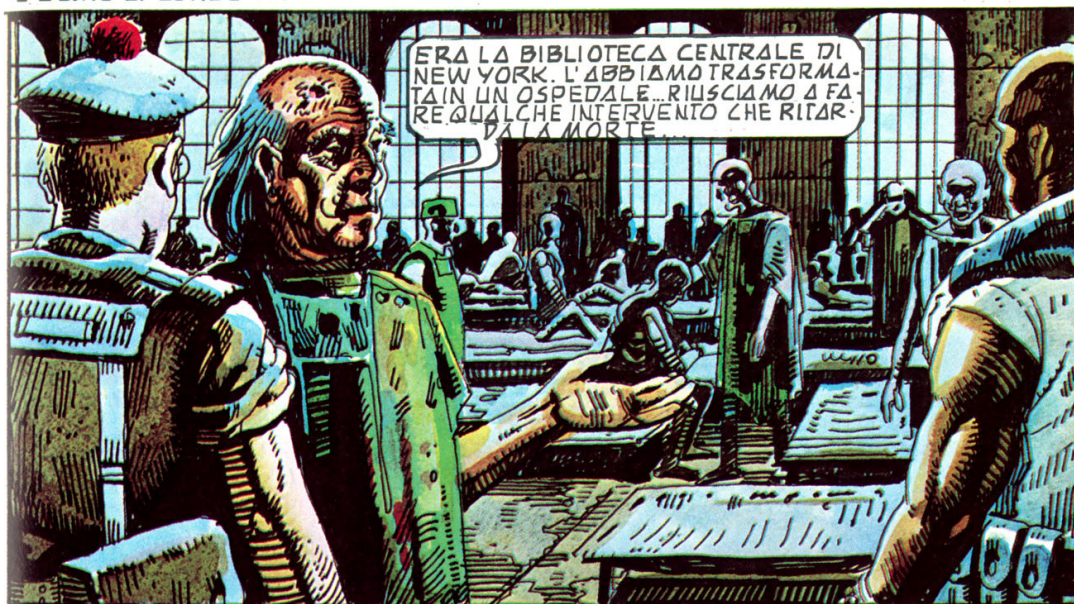
BLEEP!

QUEI FOTTUTI SI STANNO RIUNENDO DALL'ALTRA PARTE DELLA STRADA.
SPERIAMO CHE CI SIA UNA PORTA DI SICUREZZA SUL RETRO.'

COME TI ILLUDI...IO TEMO INVECE CHE CI SIANO SOLO ROVINE... E ALLORA SIGNIFICHEREBBE CHE SAREMO BLOCCATI QUI...
FOR RENT
IN EFFETTI NON VEDO UN'ALTRA USCITA...QUANDO FINIRA' LA PIOGGIA ACIDA DOVREMO DI NUOVO AFFRONTARE QUELLA SPECIE DI ZOMBI IMPAZZITI.

LA METROPOLITANA! RICORDO CHE C'ERA UN INGRESSO NELLA HALL DI QUESTO EDIFICIO...
SI'. E' VERO... DIETRO QUELLE COLONNE!

SI DIRIGONO NEL SOTTOSUOLO MENTRE SI ODE DIETRO DI LORO IL VOCIARE DI QUEGLI STRANI ASSALITORI...
KREEEEEKK
DOBBIAMO SCENDERE ANCORA.. QUEL TRENO BLOCCATO CI IMPEDIVA DI ATTRAVERSARE I BINARI..
HUM... SPERIAMO BENE...
DROP DEAD

E' UN CORRIDOIO CIECO.
BAH! ORMAI NON CI RESTA CHE PREPARARCI ALL'ASSALTO DI QUEGLI INVASATI...

MALEDETTI!
MORIRETE!
SIETE DEMONI!

QUESTA PARETE APERTASI D'IMPROVVISO.. SPERIAMO DI NON ESSER CADUTI DALLA PADELLA NELLA BRACE.
NON TEMETE, FRATELLI... QUI STARETE MEGLIO SEMPRE CHE ABBIATE FIDUCIA IN ME...

L'UOMO LI CONDUCE ATTRAVERSO UNA SERIE DI CORRIDOI...

PURTROPPO NON POSSIAMO GUARIRE TOTALMENTE... ANCHE PER IL VOSTRO AMICO POTREMO CURARE LE SUE FERITE MA NON L'INEVITABILE PROGREDIRE DI GUASTI FISICI E PSICHICI... QUEGLI INVASATI CHE HANNO ATTACCATO FALCON SONO DEI MUTANTI GUIDATI DA UN FANATICO RELIGIOSO. LE FERITE CHE GLI HANNO INFERTE CAUSANO INFEZIONI..."

I TRE AMICI COLPISCONO TUTTI GLI APPARECCHI DEL CIRCUITO TELEVISIVO INTERNO...

... E PROCEDONO CON GRANDE DETERMINAZIONE GUIDATI DA KUBE...

IL 'DETEKTOR' SEGNALA UNA GRANDE FONTE DI ENERGIA DA QUELLA PARTE. SICURAMENTE E' IL CENTRO DELLA EMITTENTE. CI AVVICINIAMO.

ADESSO DOBBIAMO PROSEGUIRE CON LA MASSIMA CAUTELA.

INTANTO NELLE STRADE DELLA CITTA'...

ASCOLTATE LA PAROLA DI DIO, FRATELLI. GLI ERETICI, GLI IMPURI SONO ANCORA TRA NOI. ESSI RAPPRESENTANO UNA GRANDE MINACCIA PER NOI...

VOI SIETE GLI STRUMENTI DELL'IRA DI DIO, FRATELLI. CERCATELI E UCCIDETELI!

QUELLI DELLA LORO SPECIE SONO LA CAUSA DELLE VOSTRE MISERIE... DELLE PIOGGE MORTALI E DEGLI ALTRI FLAGELLI. LE VOSTRE PIAGHE NE SONO LA TESTIMONIANZA... L'AMORE DI DIO VI CONSENTE DI SOPRAVVIVERE... MA LORO MERITANO LA MORTE.

INTANTO I TRE AMICI SI TROVANO DI FRONTE AD UNA DIFFICOLTA' IMPREVISTA

PER LORO HO UN RIMEDIO. METTETEVI LE MASCHERE.

DAG
FLOOOP

GAS!
NON SONO MORTALI, MA FERMERANNO GLI INSEGUITORI. ADESSO CERCHIAMO DI SISTEMARE I RAGGI LASER...

BUTTA VIA IL 'DETECTOR' KUBE!
ECCO FATTO, JOHNNY
PTOW
BDOW
BAWWING
BLAM
ANCHE SE NON CAPISCO IL PERCHE'...

PLONK
FFFFFFTTT

ADESSO CAPIRAI, KUBE... ALCUNI ELEMENTI DEL NOSTRO EQUIPAGGIAMENTO HANNO UN SISTEMA DI AUTODISTRUZIONE.
FSSSSS

BOOOMM
...ERANO APPARECCHIATURE DELL'ULTIMA GUERRA CHE IO NON CONOSCO, STUDIATE PER EVITARE DI ESSERE UTILIZZATE DAL NEMICO...CE NE SERVIREMO PER FARCI STRADA

MAGNIFICO! I LASER SONO STATI DISATTIVATI E LA PORTA E' SALTATA.

LASCIATE ANDARE AVANTI ME, AMICI!
SONO QUELLO CHE A MENO DA PERDERE!...

BESTEMMIE.! AVETE VIOLATO QUESTO SANTUARIO E INTERROTTO LA SACRA MISSIONE CHE MI E' STATA ORDINATA.!
I TUOI SERMONI SONO FINITI, MALEDETTO.! NON DARAI PIU' ORDINI A NESSUNO... IO MORIRO'... MA PRIMA AVRO' LA SODDISFAZIONE DI VEDERE LA TUA FINE.!
SACRA MISSIONE.? QUELLA DI MANTENERE LA GENTE NELL'IGNORANZA IMPEDENDO AI MEDICI DI CERCARE DI SALVARLI DALLE LORO PENE.?

NON C'E' NIENTE PER CUI VALGA LA PENA DI VIVERE. ATTRAVERSO LA MIA PAROLA...
...IO HO DATO LORO UNA META... LI MANTENGO VIVI GRAZIE ALLA FEDE.!

AL CARO PREZZO DI ESSERE PER SEMPRE DEI MOSTRI... E FORSE MIA MADRE FARA' LA STESSA FINE.! CANAGLIE.!
NON MERITI CHE TI UCCIDA CON UN SOLO COLPO... VOGLIO FARTI SOFFRIRE...
NO, JOHNNY, NO.! LUI E' L'UNICO MOSTRO DELLA CITTA'. NON TRASFORMARTI ANCHE TU IN UN ESSERE MOSTRUOSO...

HAI RAGIONE, KUBE. DISTRUGGIAMO SOPRATTUTTO QUESTE APPARECCHIATURE. LUI RESTERA' SOLO UN VECCHIO IMPOTENTE

CLIK!
IMPOTENTE? IGNORATE I POTERI CHE MI SONO STATI CONCESSI.! LOTTERO' AFFINCHE' SI COMPIA LA VOLONTA' DI DIO.!
SMETTILA CON QUESTE TUE INUTILI CHIACCHIERE
JOHNNY.!

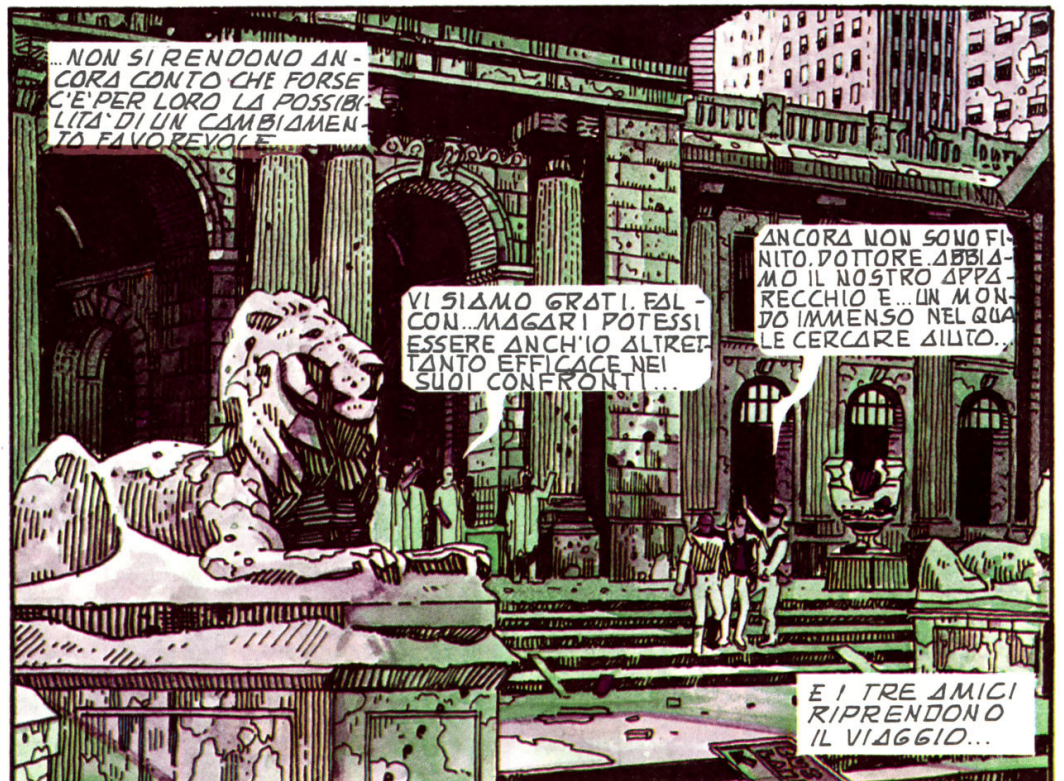
POW!
SI, E' VERO, HAI PARLATO ANCHE TROPPO. TIENI.!...OH.!
UN ROBOT? ALLORA IL SUO DIO...

POW POW
SICURAMENTE GLI ULTIMI FANATICI CHE CONTROLLAVANO LA CITTA' AVEVANO CERCATO DI MANTENERNE COSI' IL CONTROLLO FINO AL LORO RITORNO.
...E' RACCHIUSO IN QUESTO COMPUTER. ASSICURIAMOCI CHE NESSUNO TORNI A MANIPOLARLI.

KLIK
KLIK

KLIK

MODIFICANDO I CONTATTI DEI CIRCUITI DI ALIMENTAZIONE, I TRE AMICI...
WHA-BLOW!
...RIESCONO IN POCHI MOMENTI A FAR CROLLARE UN IMPERO ELETTRONICO CHE HA CAUSATO TANTI GUAI AD UNA METROPOLI GIA' AGONIZZANTE.

NELLE STRADE, LA GENTE FISSA GLI OCCHI SUGLI SCHERMI SPENTI, MORTI. C'E' CONFUSIONE IN LORO...

...NON SI RENDONO ANCORA CONTO CHE FORSE C'E' PER LORO LA POSSIBILITA' DI UN CAMBIAMENTO FAVOREVOLE...
VI SIAMO GRATI, FALCON... MAGARI POTESSI ESSERE ANCH'IO ALTRETTANTO EFFICACE NEI SUOI CONFRONTI...
ANCORA NON SONO FINITO, DOTTORE. ABBIAMO IL NOSTRO APPARECCHIO E... UN MONDO IMMENSO NEL QUALE CERCARE AIUTO...
E I TRE AMICI RIPRENDONO IL VIAGGIO...

JOHNNY FALCON GUARDA PER L'ULTIMA VOLTA QUELLA CHE FU LA SUA CITTA` E...
EHY JOHNNY CHE FAI CON I MIEI FIORI?
NON VORRAI NEGARE A UN MORIBONDO IL SUO ULTIMO DESIDERIO, VERO DANCER?
KENT
"E' QUALCOSA CHE AVREI DOVUTO FARE ANNI FA E NON FECI"
"ADESSO QUESTA CITTA' E' SOLO IL FANTASMA DI QUELLO CHE IO CONOBBI..."
"...PERO' CHISSA' SE LAGGIU', DOVE MAI PIU' SBOCCERA' UN FIORE..."
"...QUALCUNO POTRA' TROVARLA E SENTIR NASCERE UN FILO DI SPERANZA..."
FINE DELL'EPISODIO

UNA AVVENTURA DA SBALLO

Testo: M.T. CONTINI - Disegni: E. PUGLIESE

HAI VISTO CHE ABBONDANZA.!

NIENTE MALE, DAVVERO NIENTE MALE!
RIO.! SEI NOSTRA.!

GIORGIO, SONO IO. DOPO UNA MAGNIFICA DOCCIA CREDO SIA BENE ORGANIZZARCI LA GIORNATA. CE LA FAI A SISTEMARTI IN MEZZ'ORA.? D'ACCORDO, ALLORA CI VEDIAMO NELLA HALL.

MARCO.! HAI VISTO QUEL PEZZO DI RAGAZZA.! M'HA STRIZZATO L'OCCHIO IN UN MODO...
CHISSÀ COSA AVRÀ VOLUTO EH..?..

ANDIAMO RUBACUORI.! NON TI MONTARE TROPPO LA TESTA, PERÒ.!

Ernesto Puglisi '87

!

E' PROPRIO VERO QUELLO CHE CI AVEVANO DETTO. LE DONNE BRASILIANE SONO LE PIU' BELLE DONNE DEL MONDO.!
E ANCHE LE PIU' DISPONIBILI, MI PARE.!

CHE SI PUO' CHIE-DERE DI PIU' ALLA VITA.?

UNA BELLA SCOPATA PER ESEMPIO.!..

EHI, SENHOR...

SENHOR... ITA-LIANI VERO.?.. VOLETE FARE UN GIRO... CON ME.?

NIENTE MIGNOTTE PER CARITÀ, NON È SALU-TARE...

UN' ALTRA VOLTA CASOMAI BELLEZZA, AB-BIAMO FATTO UN LUNGO VIAGGIO...

FINOCCHI...

DOVEVO VENIRE IN BRASILE PER FARMI DA-RE DEL FINOCCHIO!
C'È SEMPRE UNA PRIMA VOLTA...

LA LUNA DI RIO È GRANDE, LUCENTE E SCALDA PIÙ DEL SOLLEONE...

IL PORTIERE HA DETTO CHE CI DIVERTIREMO MOLTO A QUESTA FESTA. UNA BUONA MANCIA LO HA CONVINTO SUBITO A PROCURARCI DUE INVITI... PARE CHE SIA PRESTIGIOSA E FREQUENTATA DA GENTE MOLTO SU...
SEI DAVVERO FORTE!...

CHE TE NE PARE?SI PROSPETTA UNA SERATINA NIENTE MALE...

POSSO?
SEGURO QUE SI'...

SCOMMETTO CHE LEI E' ITALIANO...
LEI PARLA LA MIA LINGUA...

SONO STATA MOLTE VOLTE IN ITALIA CON MIO PADRE, ERA ANTIQUARIO...
CERTAMENTE... NON VEDO L'ORA...
VUOLE BALLARE?

AH!... GLI ITALIANI...

FIUUUUU... SEMPRE COSI' DECISA?!..

PERCHE' TI DISPIACE? QUANDO DESIDERO UNA COSA SONO ABITUATO A PRENDERLA.
IN QUESTO CASO MI TROVI DEL TUTTO CONSENZIENTE!..

SEI MERAVIGLIOSA...
BACIAMI TUTTA...

DIO CHE NOTTE..! NON CI CREDERÀ NESSUNO...
SE N'È ANDATA... COSÌ!... CHE STRANO. VUOI VEDERE CHE... BESTIA CHE SONO!

I SOLDI... M'HA FREGATO TUTTI I SOLDI... NO! ECCOLI... CHE MALFIDAT...

E' STATA VERAMENTE UNA AVVENTURA DA SBALLO!

HAI CAPITO GIORGIO?? SÌ, POI TI RACCONTO MEGLIO... UN'ESPERTA... CON UN SANGUE CALDO DA NON CREDERE... SÌ, VA BENE, FACCIO UNA DOCCIA E SCENDO...

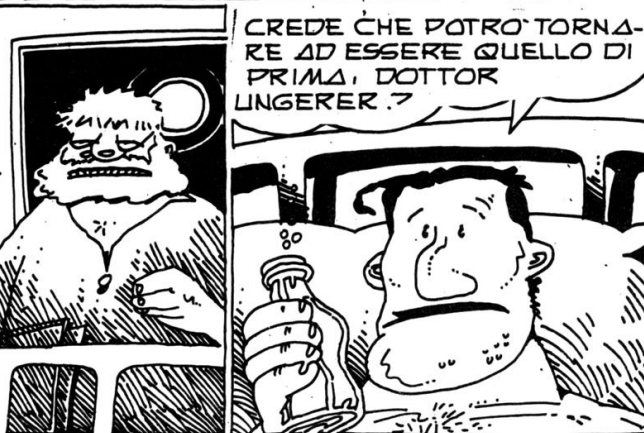
BRASIL... LARALLALLALLA-LALLLALÀ, BRASIL, BRASIL...
Ernesto Pagliaro '87

D'IMPROVVISO, SULLO SPECCHIO DEL BAGNO, VEDE UNA FRASE SCRITTA CON IL ROSSETTO, CHE LO RIEMPIE DI ORRORE...
BENVENUTO NELL'INFERNO DELL'AIDS!
NOOOOOOO!..

FINE

IN MIGLIAIA DI OCCASIONI SPERMAN, L'UOMO DAL SESSO DI FERRO, IL MAGGIOR DONATORE DI SPERMATOZOI DEL MONDO LIBERO, DOVETTE SUPERARE PERICOLI INENARRABILI. MA MAI COME QUANDO DOVETTE AFFRONTARE
LA PROPRIA IMPOTENZA!
IN UN EPISODIO PRECEDENTE SPERMAN E GERMINAL HANNO LIQUIDATO LE MALEFATTE DI ICEWOMAN, LA FRIGIDA "DONNA DI GHIACCIO" CHE SI LIQUEFECE AL SOLO CONTATTO CON IL NOSTRO EROE. MA CARA GLI COSTÒ L'AVVENTURA A SPERMAN, ESSENDOGLISI OSSIDATO IL SUO MERAVIGLIOSO SESSO.
QUALCHE TEMPO DOPO...
QUAL'È IL SUO PROBLEMA, AMICO?
MI È COMINCIATO CON UNA EIACULAZIONE RITARDATA.
...SEI SETTE ANNI DOPO IL RAPPORTO...
STAND UP
DOCTOR MIL UNGER
È MOLTO. SI DENUDI. ANCHE LA TESTA.
NON MI TOGLIERÒ IL CAPPUCCIO, DOTTORE.
SENTA, AMICO... SONO UN'EMINENZA MONDIALE IN FATTO DI IMPOTENZA, MA NON POSSO CURARE LA SUA TIMIDEZZA, A MENO CHE LEI NON SIA 'L'UOMO ELEFANTE'!.. SI TOLGA SUBITO QUELL'AFFARE.!
OBOO
LEGGA QUI.
ACCIDENTI! UNA AUTORIZZAZIONE SCRITTA DAL PRESIDENTE REAGAN IN PERSONA!
LA SORPRENDE?
NO... MI SORPRENDE CHE SAPPIA SCRIVERE.
BENE. SI TOLGA TUTTO IL RESTO.

SPERMAN!
COME MI HA RICONOSCIU-TO?
HO VISTO IL SUO CORPO NU-DO MIGLIAIA DI VOLTE NELLE RIVISTE MEDICHE, IN UN PIE-GHEVOLE DI PLAY BOY E SULLA COPER-TINA DI AME-RICAN FAMI-LY.
QUESTA MIA E' UNA IMPOTENZA TOTALE, DOTTORE.
PROVERO' I SUOI RIFLESSI, SPER-MAN.
SCLA
NIENTE DI NIENTE... CLINICAMENTE MORTO. UN CASO SI-MILE A QUELLO DI KAREN KINLLIAN.
UN POTENTE PETROLIERE ARABO DECI-SE DI DIVENTARE PADRE. NONOSTANTE SI TRATTASSE DI FECONDAZIONE 'IN VITRO' L'ESPE-RIMENTO MI STANCO' MORTAL-MENTE: AVEVA UN HAREM CON 114 MOGLI.
POSSIAMO PROVA-RE CON L'AGOPUN-TURA...
OH, MY GOD.!
MI LASCI PEN-SARE, NON MI VIENE IN MENTE ALTRO...
DOTTORE, FACCIA PRE-STO.! L'AUMENTO DEMO-GRAFICO DEL MONDO LIBERO E' IN PERICO-LO. DEBBO TORNARE ALL'AZIONE.!
RICORREREMO AD UNA PARAPSI-COLOGIA. HA OTTENUTO RISULTA-TI SORPRENDENTI IN CASI ANALO-GHI.
LA PROFESSORESSA NINNA.
SPERMAN

LEI E' DI QUELLE CHE LEGGONO NEL PENSIERO?
CON GLI UOMINI, IN GENERE, CI RIESCO. PENSANO SEMPRE ALLA STESSA COSA.
C'E' UNA STANZA LIBERA IN QUESTA CLINICA, DOTTOR UNGERER?
SI', LA 69.
ANDIAMO, GIOVANOTTO.
¿?
COM'E' ANDATA?
LA PARAPSICOLOGIA HA ESPLORATO OGNI SENTIERO, DOTTORE.
E ALLORA?
CREDO CHE POTREI SCRIVERE UN NUOVO SAGGIO SUL TEMA: 'MATERIA INERTE'. NON HO VISTO MAI NULLA DI SIMILE A PARTE I CALAMARI CONGELATI.
CHIAMANO DALLA CASA BIANCA, DOTTOR UNGERER. SONO INTERESSATI ALLA SALUTE DEL SIGNOR SPERMAN.
Shit
ABBIAMO FATTO OGNI TENTATIVO, SIGNORE. ELETTRO-SHOCK, IPNOSI, STIMOLI DI TIPO ORIENTALE...
E NIENTE, SIGNORE. NIENTE.
TUTTE QUELLE PROVE DELLA PARAPSICOLOGIA MI HANNO LASCIATO ESAUSTO, DOTTORE.
E' UNA PROFESSIONISTA CHE PRENDE DI PETTO I PROBLEMI.
CREDE CHE POTRO' TORNARE AD ESSERE QUELLO DI PRIMA, DOTTOR UNGERER?

RAGAZZO MIO ... DEVE ESSERE FORTE...
MA... OH.'... OH.' MI STA SUCCEDENDO.'
STO TORNANDO A PROVARE QUELLA ANTICA SENSAZIONE.'
E' LO SPIRITO INVINCIBILE DELLA VECCHIA AMERICA.'
A COSA LO ATTRIBUISCE DOTTORE.? E' UN MIRACOLO.?
LA BOTTIGLIETTA DELLA BIBITA ... LA VOLUTTUOSITA' DELLE SUE CURVE.
...EI ULTIMAMENTE HA PRODOTTO MOLTO MATERIALE PER LA FECONDAZIONE 'IN VITRO'...
E' LOGICO QUINDI CHE SI ECCITI CON UNA BOTTIGLIETTA.
ANDIAMO GERMINAL.' QUESTO E' UN NUOVO DEBITO CHE LA SOCIETA' HA CONTRATTO CON LE BIBITE GASSATE.
fine

UNA STORIA REALE

Testo: Ricardo BARREIRO - Disegni: Ernesto MELO

VIA DI QUA, VERME.!
SHACK!!

ADESSO VEDRAI COME BACIA UN UOMO VERO.!
LA-SCIAMI! LASCIA-MI.!

CHI E' CHE...

SOCK!!

AHHHHH!...

SGLCK!
ADDOSSO RAGAZZI! DOBBIAMO VEN-DICARE IL CAPO!

AUOOOH...
SMACK!

LE BELLE RAGAZZE PREFERISCONO I CADETTI DELLO SPAZIO... ANCHE TU PUOI DIVENTARE UN UOMO FORTE, ATLETICO, SICURO DI TE STESSO. UN VERO TRIONFATORE DEI NOSTRI TEMPI.

ARRUOLATI NEI CADETTI DELL'ARMATA DELLO SPAZIO - CHIEDI INFORMAZIONI DETTAGLIATE NELL'UFFICIO DI RECLUTAMENTO PIU' VICINO AL TUO DOMICILIO.

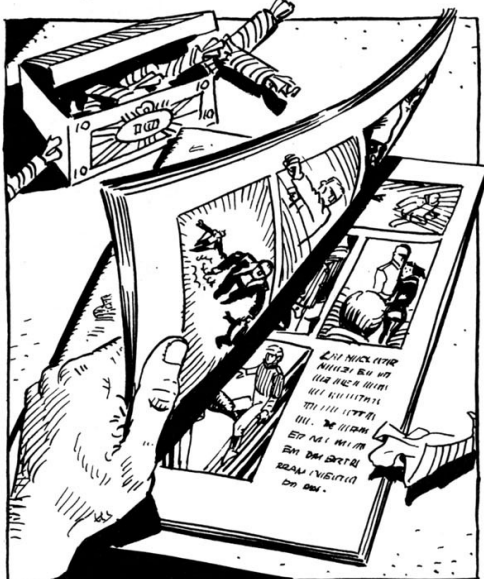
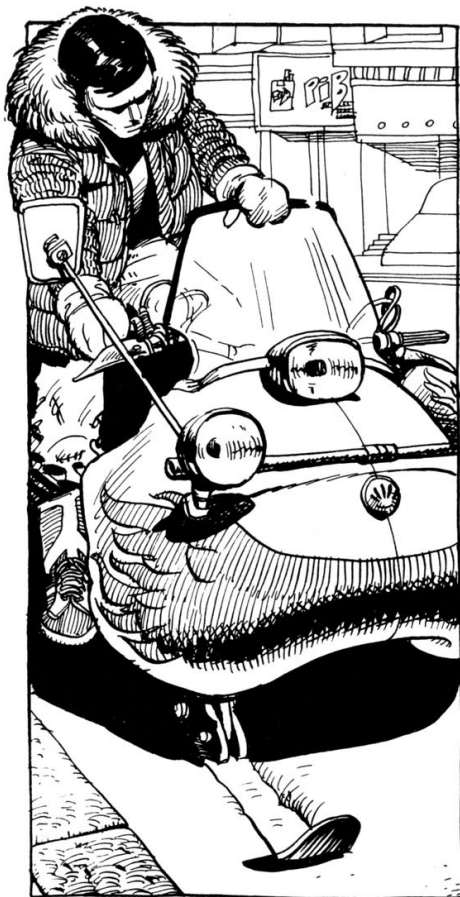
3

LA VITA È FANTASIA

L'ARMATA DELLO SPAZIO.!

SI'... L'ARMATA DELLO SPAZIO!...

ACCIDENTI CHE FREDDO CHE FA!
4

ALMENO POTEVO AVER AVUTO LA FORTUNA DI NASCERE A SIGMA-VENUS!

E INVECE SONO NATO QUI A IPSILONGANIMEDE, LA COLONIA PIU' POVERA E MISERABILE DI TUTTO IL SISTEMA SOLE!

QUI DICONO CHE DOBBIAMO RISPARMIARE ENERGIA... CHE RISCALDARE TUTTA LA CITTA' COSTEREBBE UNA FORTUNA...

...PERCHE' STIAMO TROPPO LONTANI DAL SOLE...

SCUSE... TUTTE SCUSE...
5

... PER GIUSTIFICA-RE QUESTA VITA D'INFERNO..

C'E' UN SOLO MODO AF-FINCHE' UN NATIVO SIA AUTORIZZATO A LASCIA-RE QUESTA COLONIA.

ECCOLO LI'...

ARRUOLATI!!!...
TI NECESSITA!

MOSTRAMI I TUOI DOCUMENTI... VOGLIO CON-TROLLARE L'ETA'...
6

ECCOLI QUA... HO DICIASSETTE ANNI.
FONEX: ENGELBERG.
WHERD: NUL.
4567-B
CI SONO TROPPI VOLONTARI IN QUESTA COLONIA... BISOGNA FAR ATTENZIONE...
LO CREDO BENE CHE TANTI SE NE VOGLIONO ANDARE DA QUI... LA TEMPERATURA AMBIENTE E' DI 15 GRADI SOTTOZERO E POI...
...SOLO IL QUATTRO PER CENTO DELLA POPOLAZIONE E' DI SESSO FEMMINILE.!..
MI FANNO RIDERE I FUMETTI CHE PUBBLICIZZANO L'ARMATA. SE IN QUESTO SCHIFOSO PIANETA CI FOSSERO RAGAZZE E DISCOTECHE ME NE INFISCHIEREI DELLE BANDE DI PROVOCATORI...
...E COMUNQUE FIRMARE UN CONTRATTO PER UNA FERMA DI TRE ANNI NELL'ARMATA SAREBBE L'ULTIMA COSA CHE FAREI..
BEH.! CHE ASPETTI AD ARRUOLARMI.? L'ARMATA HA SEMPRE BISOGNO DI CARNE DA CANNONE PER I KRAVOS...
VA BENE RAGAZZO... COMUNQUE RICORDATI QUESTO CONSIGLIO: QUANDO SARAI SULL'ASTRONAVE-SCUOLA CERCA DI ESSERE MENO ARROGANTE. EVITERAI PROBLEMI SERI...
SE C'E' QUALCOSA CHE NON SOPPORTO SONO I ROBOT PATERNALISTI...
7.

SCHOOL SHIP
BENVENUTE, RECLUTE. SIETE RAGAZZI FORTUNATI, VOI. QUESTA ASTRONAVE-SCUOLA LA NE-9 "LA MERAVIGLIOSA" E' L'ORGOGLIO DI TUTTA L'ARMATA. "LA FABBRICA DEGLI EROI". COSI' LA CHIAMANO...

COMANDANT

NOI SIAMO I MIGLIORI COMBATTENTI, I FIGLI PREDILETTI DEL SISTEMA SOLE... IL TERRORE DEI KRAVOS... SI', AVETE FORTUNA...

AVETE LASCIATO ALLE VOSTRE SPALLE NOIA E RUTINA... QUI IMPARERETE CHE LA VITA E' FANTASIA
DALE

E ADESSO VI PRESENTO IL SERGENTE SHARK, SARA' IL VOSTRO ISTRUTTORE.

QUALCUNO DI VOI SI DOMANDERA' IL PERCHE' DI UN ISTRUTTORE UMANO, ANZICHE' UN ANDROIDE...

GLI ANDROIDI SONO PIU' EFFICENTI, PENSERETE.
SHARK

ALLORA VE LO SPIEGO SUBITO. UN ISTRUTTORE MILITARE DEVE ESSERE ANCHE UN GRAN FIGLIO DI PUTTANA ED IO LO SONO, ALTROCHE' SE LO SONO...

VE NE ACCORGERETE PRESTO. AVETE FIRMATO PER UNA FERMA DI TRE ANNI NELL'ARMATA...
8

VI GIURO CHE IN SEI MESI SARETE SOLDATI TEMIBILISSIMI. AVREMO DUE ANNI E MEZZO DI TEMPO PER VINCERE LA GUERRA CON I KRAVOS...
SHARK

MA NEI SEI MESI DEDICATI ALLE ISTRUZIONI VI FARO' SUDARE SANGUE...

SIAMO FREGATI... IL SERGENTE HA UNO 'SHIT' SULLA SPALLA...
UN CHE?
UNO 'SHIT'... UN ESSERE PER METÀ VEGETALE E PER METÀ INSETTO... PROVIENE DAI PANTANI DI VENERE... SONO 'RICEVITORI E AMPLIFICATORI TELEPATICI...
QUESTO SIGNIFICA CHE GRAZIE ALLA BESTIA CHE PORTA SULLA SPALLA QUEL MALEDETTO SERGENTE PUO' RENDERSI CONTO DI TUTTO QUELLO CHE PENSIAMO...

PROPRIO COSI', RECLUTE... PROPRIO COSI'...
OH, DIO!...

E ADESSO VOGLIO DARVI UNA DIMOSTRAZIONE PRATICA DI CIO' CHE INTENDO QUANDO PARLO DI FARVI SUDARE SANGUE.

OH NO!...
VEDIAMO COME SONO FORTI I TUOI MUSCOLI ADDOMINALI, RECLUTA.
9

OH, SÌ!
AUGGH...
SWCK!
ADDOMINALI DEBOLISSIMI... ORA VERIFICHIAMO LA MANDIBOLA...
BAS... TARDO...
TWHD!
BIIIIIIBBIIIIIBII!
CHE SUCCEDE?
E ADESSO...
ALLARME ROSSO!
ATTENZIONE.. ATTENZIONE... A TUTTO L'EQUIPAGGIO DELLA "MERAVIGLIOSA" .. ALLARME ROSSO... NON SI TRATTA DI ESERCITAZIONE ... RIPETO... ALLARME ROSSO...
VI PARLA IL COMANDANTE... TRE ASTROCORAZZATE KRAVOS SONO RIUSCITE A PENETRARE ATTRAVERSO LE DIFESE PERIFERICHE DEL SISTEMA ...TUTTE LE UNITÀ DA COMBATTIMENTO NELLA ZONA DEVONO INTERCETTARLE IMMEDIATAMENTE...
COMANDANT
IN MENO DI CINQUE SECONDI ACCELEREREMO CON IPERIMPULSO. PRENDERE POSTO SUI SEDILI ANTIG... MANOVRA DI ACCELERAZIONE IN CORSO...
CINQUE SOLI SECONDI... NON C'È TEMPO... L'ACCELERAZIONE...
SHARK
10

...CI SCHIACCERÀ!

LE... MIE... OSSA...

MIO DIO!...

MALEDETTI FIGLI DI PUTTANA!

TCHW!
BOOOOOMM!!

OUFF...

EMERGENCIA
OXIGENO
BIP-BIP
STIAMO PERDENDO PRESSURIZZA-ZIONE!

BOOOOOM!

NON MI SFUGGIRAI, SHARK... HO GIURATO DI FARTELA PAGARE!

CI HANNO COLPITO ANCORA!
12

CI HANNO COLPITO ANCORA!...

SINCRONIZZI LE BATTERIE, TENENTE... TENTIAMO DI SPARARE UNA SERIE SIMULTANEA DI COLPI CON TUTTE LE BOCCHE DA FUOCO... E' LA NOSTRA ULTIMA POSSIBILITÀ...
D'ACCORDO, COMANDANTE...
13

BATTERIE SINCRONIZZATE... PUNTAMENTO EFFETTUATO... ENERGIA ALLA MASSIMA POTENZA. PRONTO PER UNA SCARICA TOTALE!

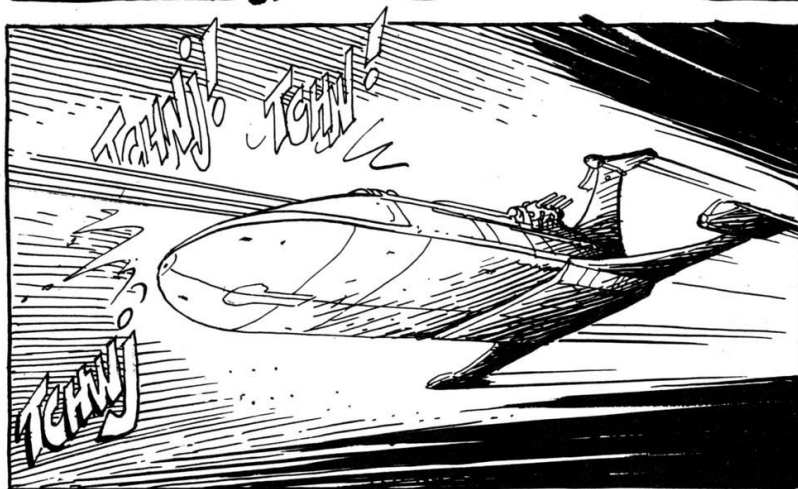
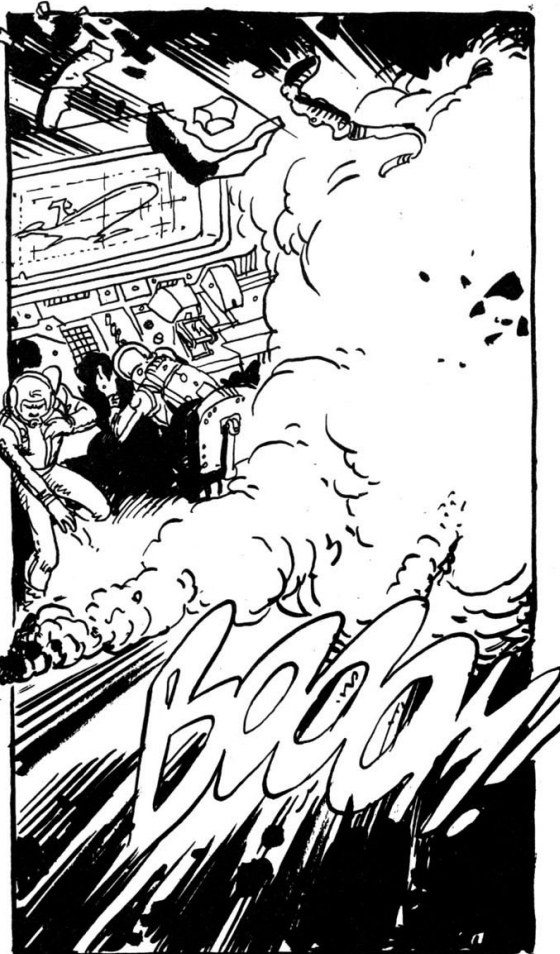
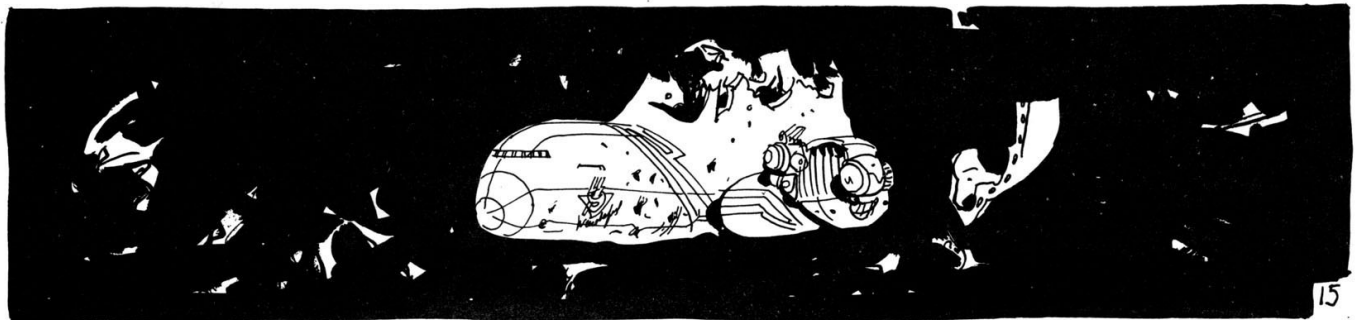
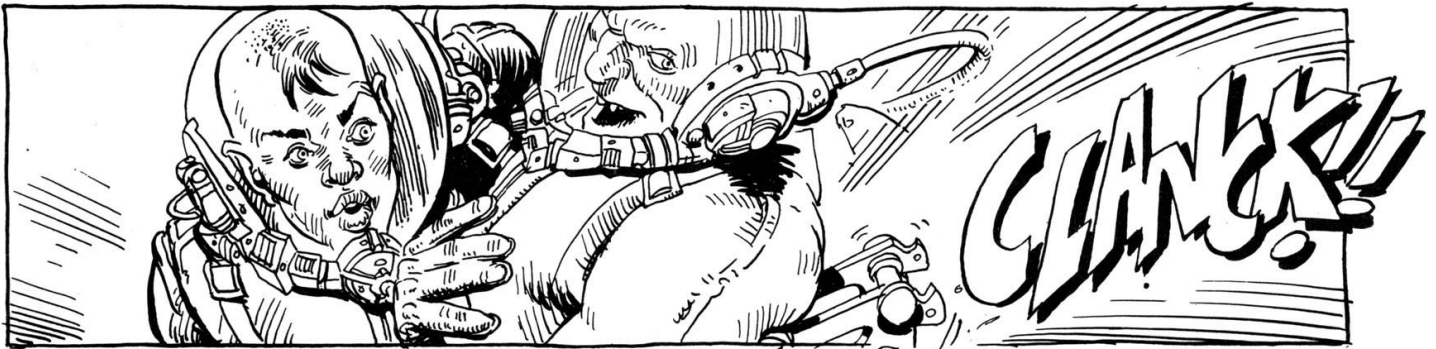
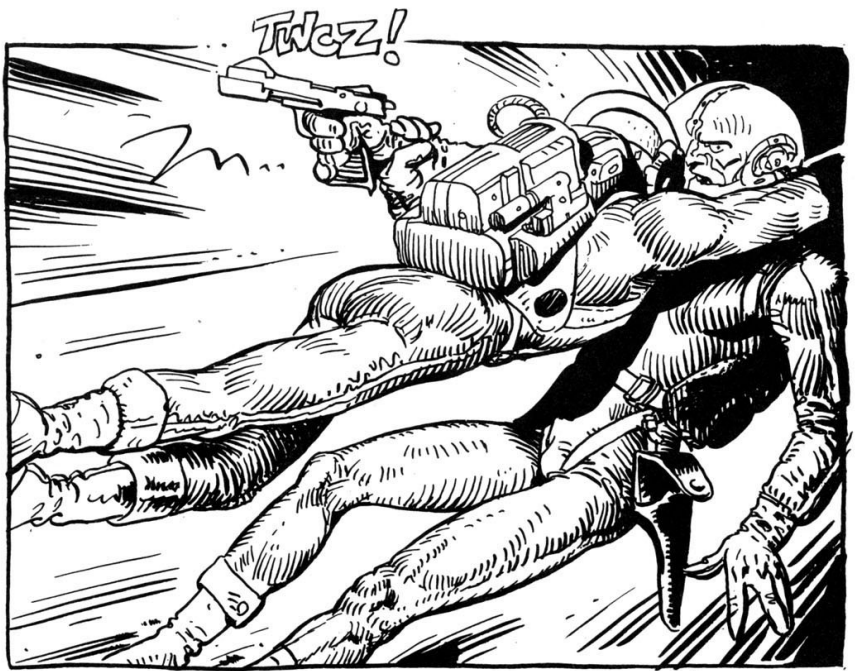
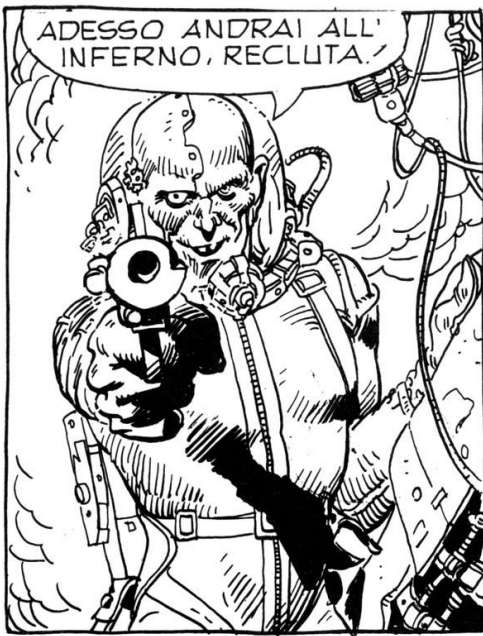
DOVE TI SEI CACCIATO, MALEDETTO BASTARDO?!!
14

ADESSO ANDRAI ALL' INFERNO, RECLUTA!

TWCZ!

CLANCK!!

SHTW!!
SHTW!!
SHTW!!
SHTW!

15

...CON ENORME PIACERE MI È STATO CONFERITO L'ONORE DI CONSEGNARLE QUESTA DECORAZIONE AL VALORE MILITARE...
SFORTUNATAMENTE IL SERGENTE SHARK, CHE LO HA AIUTATO NELL'IMPRESA VITTORIOSA, È MORTO. MA SE L'ARMATA HA PERDUTO UN VALOROSO SERGENTE NE HA ANCHE ACQUISITO UN'ALTRO CHE LO SOSTITUIRÀ DEGNAMENTE.
LE COMUNICO CHE, UNA VOLTA GUARITO, PRENDERÀ SERVIZIO CON QUESTO GRADO...
MA NON HO INTENZIONE DI RIPRENDERE SERVIZIO. UNA CLAUSOLA DEL CONTRATTO DICE CHE, IN CASO DI ATTO EROICO IN COMBATTIMENTO, POSSO RITIRARMI DALL'ARMATA...
E QUESTA È L'UNICA RICOMPENSA CHE CHIEDO...
PER QUANTO RIGUARDA LA CLAUSOLA HA RAGIONE...MA NON CREDO CHE LE CONVENGA RINUNCIARE AL SERVIZIO... LEI FU RAGGIUNTO IN PIENO DALL'ESPLOSIONE DELL'ASTROCORAZZATA KRARVO...
IL SUO CORPO ERA A PEZZI QUANDO FU RECUPERATO...ABBIAMO RICOSTRUITO LA METÀ DEL SUO CORPO CON COSTOSISSIME PROTESI...SENZA LE QUALI MORIREBBE ALL'ISTANTE...
PROTESI CHE SONO DI PROPRIETÀ DELL'ARMATA...NO, NON CREDO CHE LE CONVENGA RITIRARSI DAL SERVIZIO, SERGENTE...
LA VITA È FANTASIA
Ernesto Fuelo 83
16

FINE

time out
di HORACIO ALTUNA

DOVE CI TROVEREMO?
SU UNA STRADA...
CHE GRANDE OSSERVATORE SEI

COGLIONI!
ATTENZIONE!
GUARDA LA TARGA!

LA TARGA E' DELLA CALIFORNIA.
SIAMO NELLA CALIFORNIA NEGLI ANNI 30! GLI ANNI DEI GANGSTER, DI SCOTT FITZGERALD, DEL GRANDE JAZZ...
...DELLA GRANDE DEPRESSIONE ECONOMICA...

TU DI FRONTE AD UN BICCHIERE RIEMPITO A METÀ DI VINO DICI CHE E' 'MEZZO VUOTO'. IO DICO 'MEZZO PIENO'. CAPISCI LA DIFFERENZA?

A TE MANCA FANTASIA, OTTIMISMO. DOVRESTI ALLONTANARTI DALLA REALTÀ, SOLLEVATI DA TERRA...

OH...

PORCA PUTT...

25

SIAMO SENZA UN SOLDO, E QUEI PAZZI CHE CI HANNO SEQUESTRATO NON RIUSCIRANNO A RIPORTARCI INDIETRO PER UN PO'... DOBBIAMO LAVORARE SE VOGLIAMO SOPRAVVIVERE...
SOPRAVVIVERE E' UN BRUTTO MODO DI VIVERE... MEGLIO CHIEDERE L'ELEMOSINA...
NEXT TIME TRY THE TRAIN.

OAKS TWINS
ELEMOSINARE? NON HO IL VISO ADATTO...
E' PIU' FACILE SFORZARE IL VISO CHE BRACCIA, GAMBE, SPALLE... POI IL VISO NON SI STANCA, INVECE IL RESTO DEL CORPO... E POI IL LAVORO E' UNA MALEDIZIONE BIBLICA
N. PAPADAKIS

SENTI, QUI NON C'E' NESSUNO E... CHE TI PARE?
ACC...

CORA!

OAKS TWINS
MANGERESTI IN QUESTO RISTORANTE PESCE CON MAIONESE?
MAGARI.
EPPURE SAI BENE COME FANNO LA MAIONESE IN CERTI POSTI.
STUPIDO!

GUARDA!
26

IL MIO PICCOLO PAESE NEL KANSAS E SENZA FUTURO DOVE L'UNICA COSA DA FARE E' SDRAIARSI, GUARDARE IL CIELO E VEDERE I GIORNI CHE PASSANO. INVECE A HOLLYWOOD...
...A HOLLYWOOD PUOI SDRAIARTI, GUARDARE IL SOFFITTO E VEDERE LE NOTTI CHE PASSANO.
NON ESSERE FATALISTA. LEI POTREBBE DIVENTARE UNA STAR E POI... E' COSI' DOTATA FISICAMENTE.

HAI STUDIATO RECITAZIONE?
NO.
CHE IMPORTANZA VUOI CHE ABBIA. NON VEDI CHE CORPO?

NON HO STUDIATO, PERO' VIVO RECITANDO.
COME SAREBBE?
M'INVENTO UN RUOLO E VIVO IN QUEL MODO... CAPISCI? E' IL MIO MODO DI IMPARARE A PROGREDIRE.
E COME CI RIESCI?

VEDI... PER ESEMPIO, HO IMMAGINATO DI ESSERE UNA PROSTITUTA E L'HO FATTO CREDERE A TUTTI... MI HANNO CACCIATO DAL PAESE.

TI RINGRAZIAMO PER DIVIDERE CON NOI I TUOI PANINI... CI PIACEREBBE MOLTO SEGUIRTI NELLA TUA CARRIERA A HOLLYWOOD.
ANCHE A ME FAREBBE PIACERE... SARESTE UN PO' COME DEI MIEI PROTETTORI... ANCORA SONO COSI' GIOVANE.
HOLLYWOOD
FAI UN VISO PIU' ALLEGRO... SIAMO A HOLLYWOOD ...ABBIAMO VIAGGIATO GRATIS, MANGIATO GRATIS E QUEST'ARIA MAGNIFICA E' ANCHE GRATIS.
MENO MALE ...SE LA FACESSERO PAGARE MORIREMMO ASFISSIATI.
27

DA ORA IN POI NON SARO' PIU' ANITA SPUTLICHELKO... IL MIO NOME D'ARTE SARA' BRENDA PARKER. VI PIACE?
E' BUONO... L'ALTRO SEMBRAVA TROPPO RUSSO. VERO?
ANCHE NOI POTREMMO TENTARE UNA STRADA NEL CINEMA, VERO, CARLO?
CARL LAEMMLE presents:
Carole LOMBARD
Faith Baldwin's
LOVE BEFORE BREA ST
FEATURING PRESTON FOSTER
NO DAVVERO. HO LETTO MOLTO SUL TRATTAMENTO UMILIANTE CHE BISOGNA SUBIRE NEGLI STUDIOS!
SEI IL SOLITO PESSIMISTA. IO SONO INVECE CONVINTO CHE QUI POTREMO FARE UNA BARCA DI SOLDI.
TOBAGO
ILLUSO!

MI PARE CHE QUELL'ALBERGO FACCIA PER NOI. FERMIAMOCI...

QUI SI PAGA ANTICIPATO. IL SILENZIO E LA MORALITA' SONO LA NOSTRA NORMA. SIAMO QUACQUERI E NON TOLLERIAMO SCANDALI. CHE SIA BEN CHIARO...

HA DETTO BRENDA CHE QUESTA SETTIMANA LA PAGA LEI. AVEVA QUALCHE SOLDO DA PARTE. MA NOI NON DOBBIAMO PERMETTERE CHE DIA FONDO AI SUOI RISPARMI. E' UN ANGELO QUELLA RAGAZZA.
MIO DIO!

TI PROMETTIAMO CHE LA PROSSIMA SETTIMANA IL QUACQUERO LO PAGHIAMO NOI.
MI SEMBRA CHE QUELLO NON SIA MOLTO QUACQUERO. FA COSE CHE LA SUA RELIGIONE NON CONSENTIREBBE.
CHE COSA?
NON AVETE VISTO CHE FUMA?
28

MI CHIAMO CLARENCE HAWLEY. SONO SCRITTORE E STO CERCANDO DI VENDERE I MIEI SOGGETTI. HO OFFERTO PROPRIO ADESSO UNA STORIA ALLA M.G.M. SUL TEMA DELLE GRANDI COMPAGNIE CHE SCHIACCIANO L'INDIVIDUALITÀ DEI DIPENDENTI.
E TE L'HANNO ACCETTATA?
LOS ANGELES TIME
HOT CAT FISH
ACCIDENT
STUDIO

NO. HANNO TROVATO UN PO' FORTE L'IDEA CHE IL PROTAGONISTA SIA NEGRO, EBREO, COMUNISTA E OMOSESSUALE.
CHE STRANO...

PERCHE' NON PROVI CON UNA STORIA D'AMORE?
NE STO SCRIVENDO UNA. E' SUL PRESIDENTE DEGLI STATI UNITI CHE SCOPRE CHE SUA MOGLIE E' LESBICA E CHE SE LA FA CON UNA DONNA DI SERVIZIO PELLEROSSA... UN DRAMMA PROFONDO...
ROGER PRYOR
HEADLINE WOMAN
TODAY
Charlie Chaplin

...SONO PIENO DI IDEE DI QUESTO TIPO...
E' COSI' PIENO DI QUELLE IDEE CHE IN TESTA NON GLI ENTRANO QUELLE NORMALI.
SAREBBE STATO UN BEL TEMA PER UNA COMMEDIA MUSICALE, NO?

WORLD'S HIGHEST STANDARD OF LIVING
There's no way like the American way
ADESSO STA CON BRENDA... PENSI CHE FINIRANNO A LETTO?
LO ESCLUDO. LUI E' UN INTELLETTUALE. LEI UNA PROVINCIALE SENZA ESPERIENZE.

CHE FIASCO! E' DA MOLTO CHE SOFFRI DI EIACULAZIONE PRECOCE?
29

PERCHE' NON DATE UNA PARTE A MIO FIGLIO. E' GIOVANE, BELLO...
TWENTY CENTURY PICTURES
VADA A FARSI FOTTERE! LEI E SUO FIGLIO!
NON PERMETTO CHE TRATTI COSI' MIA MADRE

STAI ZITTO TU, FIGLIO DI PUTTANA!
ESCI DA LI' E RIPETI QUELLO CHE HAI DETTO, DISGRAZIATO!

VENGO!
STAI TRANQUILLO, JOHNNY!
TWENTY

FIGLIO DI PUTTANA!
EHM.

MAMMA, E' VERO QUELLO CHE DICE QUEST'UOMO?

PER VOI AVRE UN LAVORO DA 'STANTMAN' LO VOLETE?
VERAMENTE
D'ACCORDO, E' VOSTRO. STUDIO SEI.
VENITE DA QUESTA PARTE

STANTMAN, EH! CHE FREGNONI!
SENTI. A ME NON MI HANNO MAI INSULTATO!

SET B
SARA' CHE TI FAI VEDERE POCO, GIOVANOTTO.

PENSA CHE PER UN PAIO DI LIVIDI MANGIAMO DUE GIORNI E OLTRETUTTO RECITIAMO DA DURI.
VERAMENTE SEMBRIAMO DUE ATTORI COMICI...
30

CHE WHISKY SCHIFOSO MI HAI DATO. PRENDITELO.
MENO MALE CHE NON TI PIACE. L'HAI BEVUTO TUTTO...
FALLO UBRIACARE BENE... COSI' INCASSERA' PIU' FACILMENTE I CAZZOTTONI DEL PROTAGONISTA. PREPARATEVI... PRONTI
CIAK!
LUCI!
AZIONE!
MA CHE...
OH!
PRENDI, MALEDETTO.!

AHHH!
¡ZIP!
MA...

AAAAH...
PRESTO ANGELINES! GUARDA! CI SIAMO RIUSCITI! E' INTERO.!
SI! SI!

LO ABBIAMO MATERIALIZZATO DEL TUTTO! FINALMENTE.!
AAAG...
LO RISPEDISCO VIA DI NUOVO.! UBRIACONE.!
NO!
MA CHE STA FACENDO QUELLO SCHIFOSO.? GUARDI, STA VOMITANDO.!
¡ZAP!
MA ANGELINES, L'AVEVAMO.
NON HO INTENZIONE DI PULIRE I PAVIMENTI SCHIFOSI.
OH
31

AAAH!
VA BENE, VA BENE.
BURP...
NON CAPISCO COME LO HA FATTO, MA LO RIFACCIA... SPARISCA!
DIRECT
PAPADAKIS DIED IN ANOTHER ACCIDENT

COGLIONI!
IO... IO L'AMMAZZEREI... LI FAREI A PEZZI... LI...
EXIT
PIANO... PIANO...

LASCIATELA IN PACE... HA UN APPUNTAMENTO CON UN PRODUTTORE IMPORTANTE E DA UN PO' DI TEMPO SI STA CONCENTRANDO... SICURAMENTE RIPASSA QUALCHE TESTO CLASSICO...
IO VORREI UGUALMENTE DOMANDARLE SE HA BISOGNO DI QUALCOSA

POSSO ESSERTI DI AIUTO.?
NO, STO PENSANDO CHE TIPO DI MUTANDINE METTERMI...

STO BENE. COSI'.?
SE FOSSE PER ME TI INGAGGEREI SUBITO...
NON E' NECESSARIO CERCARE DI ESSERE UN PO' PORCA PER OTTENERE UNA PARTE
OLTRE A SEMBRARLO DOVRAI ANCHE ESSERLO, SECONDO ME...
STAI ESAGERANDO! NON TI RENDI CONTO CHE QUELLO E' INNAMORATO.?
INNAMORATO DI BRENDA.? QUEL RAGAZZO SBAGLIA SEMPRE... NEGLI ANNI 30 SCRIVE SOGGETTI CHE ANDREBBERO BENE NEGLI ANNI 80 E ADESSO SI INNAMORA DI UNA INGENUA PROVINCIALE...
SAREBBE CAPACE DI DONARE I RENI AD UNA BANCA DEGLI OCCHI...
SI', NON NE INDOVINA UNA...
32

SEI UN VERO VULCANO, PICCOLA... CE L'HAI DI TALENTO, TU!

ADESSO SENTIMI BENE: HO RECITATO, LETTO IL MAC BETH, MI SONO VESTITA, SPOGLIATA, MI HAI FOTOGRAFATA, TOCCATA E SCOPATA. ALLORA DIMMI: MI DARAI UNA PARTE NEL TUO PROSSIMO FILM?

NON AVEVO FATTO MOLTO CASO AL TUO MODO DI PARLARE, PICCOLA... SI SENTE IL DIALETTO.

QUEL PORCO SI E' PRESO GIOCO DI ME...
IL FATTO E' CHE NON TUTTI SONO STUPIDI COME NOI.
COM'E' POSSIBILE CHE CI SIA GENTE COSI'? SFRUTTANDO ILLUSIONI, SOGNI... POTRANNO DORMIRE DI NOTTE?
NON CREDO... DI NOTTE QUELLI SCOPANO SEMPRE...

ADESSO TOCCA A ME AFFRONTARE DI NUOVO HOLLYWOOD
TORNERO' ALLA M.G.M. CON LE MIE MIGLIORI STORIE, PIU' ORIGINALI E CON PIU' IMMAGINAZIONE.
AUGURI.
IMMAGINAZIONE SIGNIFICA NON DOVER MAI DIRE 'NON CREDO'.

DA DOVE HAI PRESO QUELLA FRASE?
E' MIA.
NON TI CREDO.
TE LO GIURO SU DIO!
TU SEI ATEO...
33

INTELLETTUALE DI MERDA!
IGNORANTI.!

SONO UNO SCRITTORE INCOMPRESO E MALEDETTO. LE CASE DI PRODUZIONE SONO PIENE DI IDIOTI.
FORSE HAI RAGIONE MA COMUNQUE DEVI CERCARE DI INDOVINARE I LORO GUSTI E NON SCRIVERE QUELLO CHE PIACE A TE.
SENTI, TI REGALO UNA IDEA VINCENTE... NON MI DOMANDARE COME LA SO.
HOLLYWOOD CLARION
CORA SMITH AND FRANK CHAMBERS ARE FREE
THE JUDGE SAYS

PERCHE' NON RACCONTI LA VITA DI UN MAGNATE DELLA STAMPA... TIPO HEARST... PRESENTANDOLO UN PO' COME DOCUMENTARIO. UN PO' COME PURA INVENZIONE.
UNA CAVOLATA.!...

TRAVEL CHECKS MAY BE PURCHASED HERE CALIFORNIA SAVING BANK PROTECT YOUR FOUNDS
THE SECRET OF SUCCESS IN LIFE IS FOR A MAN TO BE READY FOR HIS OPPORTUNITY WHEN IT COMES. DISRAELI
LA SOLA COSA CHE MI RESTA DA FARE E'... SUICIDARMI.
PER COME POI FAI LE COSE TU, SAREBBE PERICOLOSO... POTRESTI SOPRAVVIVERE ...MEGLIO SE TI FAI UCCIDERE.
Shine

Employment Agency INC
INDUSTRIAL HELP SPECIALISTS OVER 35 YEARS OF RELIABLE SERVICE
SEI VERAMENTE UN VILLANO, TU... QUELLO E' DEPRESSO E TU GLI DICI DI FARSI AMMAZZARE.
E' CHE QUELLO NON NE INDOVINA UNA.! E' DI QUELLI CHE A NATALE SONO CAPACI DI CHIEDERE SE IL NEONATO E' MASCHIO O FEMMINA.

STATE FAIR
BULL DOG GIRL Terrific!
CHE SITUAZIONE.! HOLLYWOOD E' IN PIENA CRISI E NOI SIAMO I PADRINI DI UNO SCRITTORE FALLITO E DI UNA ATTRICE DA STRAPAZZO...
NON E' ATTRICE... E' ATROCE...
34

MA NON TI PARE CHE SI TRATTA DI UNA STORIA ROSA TIPICA DI HOLLYWOOD? L'ATTRICE E LO SCRITTORE FALLITO AFFRONTANO INSIEME IL DURO CAMMINO DELLA VITA, UNITI DALL'AMORE. LIETO FINE.!
E' VERO. PROPRIO COME NEI VECCHI FILM SENTIMENTALI E INGENUI DEGLI ANNI '30...

E' COSI'. CLARENCE. ANCHE BILL VIENE A LETTO CON ME E A LUI NON IMPORTEREBBE DI VIVERE TUTTI E TRE INSIEME...
E' TRISTE, BILL TU ERI IL MIO AMORE. PERCHE' HAI VOLUTO SPORCARE TUTTO COSI'?
HOLLYWOOD
IO SONO BISEX, MIO CARO. TU NON SI SA SE SEI BIOMO, ETERO O SOLTANTO FREGNONE. TI RENDI CONTO?

EHI... MA...
OH..

POING!

ECCO FATTO, SIGNORA. LE STIAMO RIPORTANDO SUO MARITO. SPERIAMO POTERLO MATERIALIZZARE...
COSI' SE LO PUO' RIPORTARE A CASA...
OH, CHE FORTUNA.!

CREDO SIA LA PRIMA VOLTA CHE POTREMO MATERIALIZZARE COMPLETAMENTE DUE VIAGGIATORI NEL TEMPO.
SAPESSE QUANTO E' STATO DIFFICILE REALIZZARE QUESTA IMPRESA.!

ECCOLI.!
EVVIVA.!
ALELLULA.!
FANTASTICO.!
35

FANTASTICO.!
EHI.!
ECCOLI QUI DEL TUTTO MATERIALIZZ... BE' VERAMENTE NON DEL TUTTO... E' SUCCESSO QUALCOSA...
GUARDI, SIGNORA, SUO MARITO.! GLIELO ABBIAMO RIPORTATO... PERO'...
CACCHIO.!
EMILIA.! MOGLIE MIA.!
CHE ALLEGRIA, CARLO.!
E LA TESTA?
NON CAPISCO... NON CAPISCO... TUTTO SEMBRAVA PROCEDERE PER IL MEGLIO...
TUTTO RISOLTO, TRANNE QUALCHE PICCOLO DETTAGLIO...

SENTITE, IO NON POSSO MICA ANDARE IN GIRO SENZA TESTA...
ED IO, SENZA...
MIO DIO.!
ASCOLTATEMI BENE. SIAMO RIUSCITI A RICICLARLI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO. SE VOLETE POTETE TORNARE A CASA COSI'... UN PO' INCOMPLETI... OPPURE POSSIAMO PROVARE A FARVI VIAGGIARE NUOVAMENTE... CHE NE DITE?
IO DICO...
CHE...
DECIDETEVI...
CACCHIO...

IO LO RIVOGLIO COMPLETO... MI CAPISCE VERO? QUANDO SARA' INTERO MI RICHIAMATE. BENE.!
D'ACCORDO?
LA CHIAMERO' IO, SIGNORA...

PRONTI?
36

CONTINUA

Testo e disegni di Paolo ELEUTERI SERPIERI

... E' FINITA... E' FINITA...

BANG BANG

MALEDETTI PORCI.! IO VI CAVO GLI OCCHI.!

FERMA STUPIDA.! COSA CREDI DI FARE.?!

E LASCIAMI.! COME OSI TOCCARMI, SPORCA PUTTANA.!

VEDO CHE LA PICCOLA HA BISOGNO DI UNA LEZIONE, E DI QUALCUNO CHE LE INSEGNI LE BUONE MANIERE.!

EHI, DICO.!

MIO DIO, MIO DIO, L'HO TOCCATO, L'HO TOCCATO... SONO FOTTUTO, FOTTUTOOO.!!

E PIANTALA DI PIAGNUCOLARE COME UNA FEMMINUCCIA, IMBECILLE.! OCCUPATI DELLE RAGAZZE.!

SOLO UN MINUTO... SERGENTE... HO QUA-SI... FI-NI-TO.!

AH...OH...OH... MI FAI MALE...TI PREGO FAI... PIANO...AHH... NON L'HO...MAI FATTO ...TI PREGO...OH.!

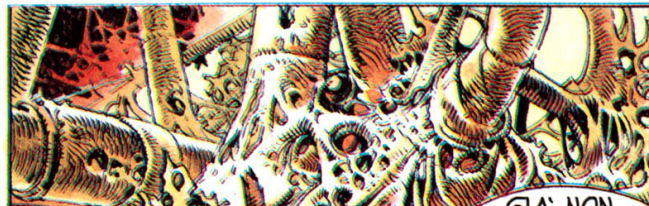
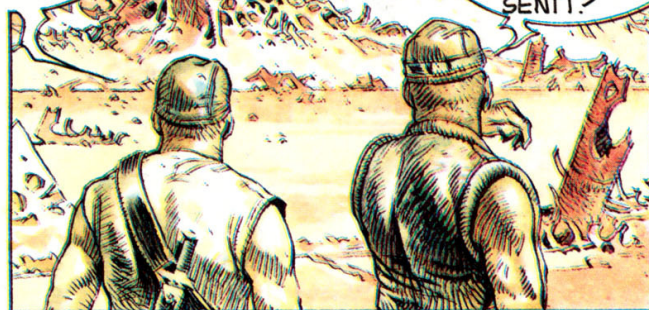
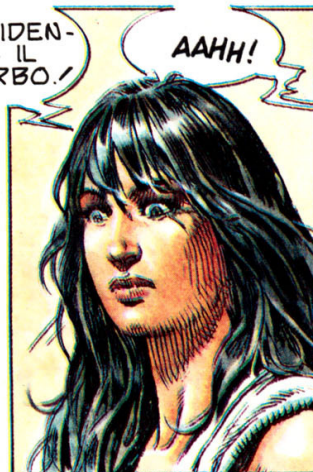
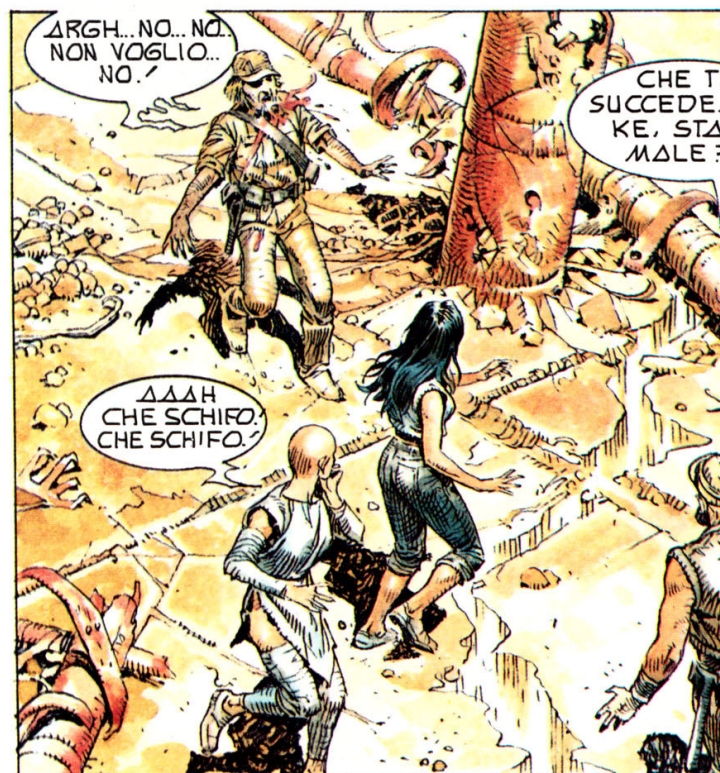
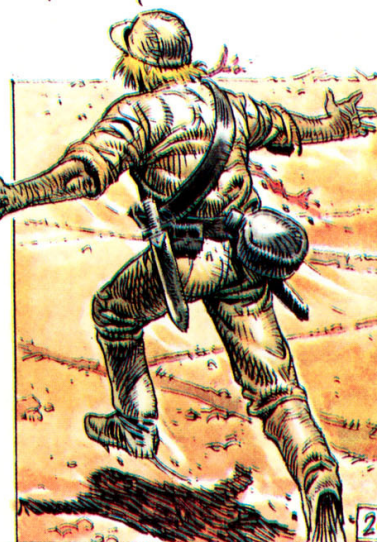
AH, E' STATO MAGNIFICO.!... E SI, NE AVEVO VERAMENTE BISOGNO.!

OK. ADESSO FATELA ALZARE, E IN FRETTA, ABBIAMO PERSO GIA' TROPPO TEMPO.!

ME NE OCCUPO IO.!

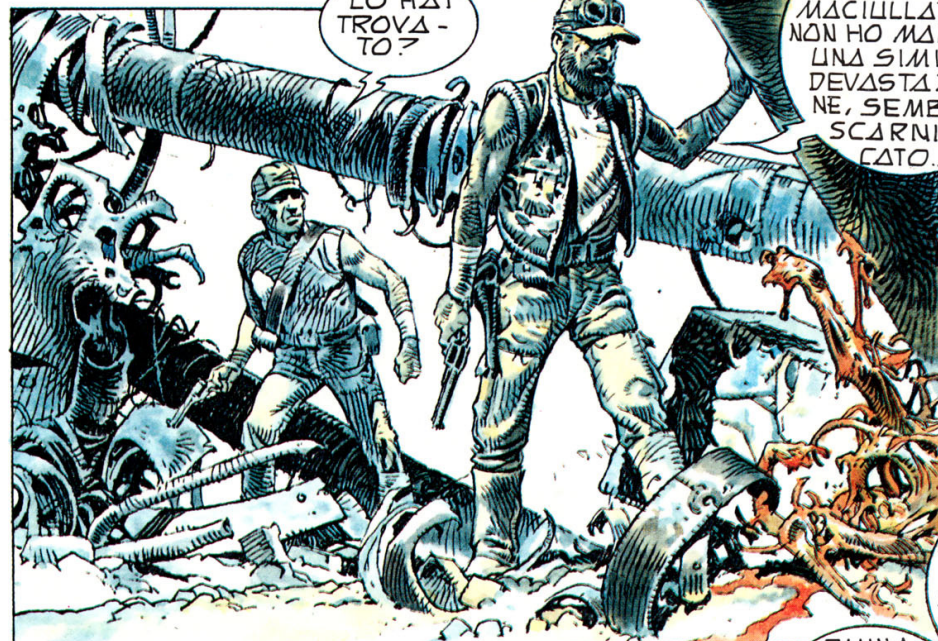
SERGENTE, SEI SICURO CHE SIA QUESTA LA DIREZIONE? DOVE DIAVOLO SIAMO? E' VERO CHE CI SIAMO PERDUTI.?

CHE IO SIA DANNATO SE LO SO.! NON CI CAPISCO PIU' NIENTE. QUESTI SETTORI CHE CONOSCEVO COME LE MIE TASCHE MI SONO DIVENTATI IMPROVVISAMENTE SCONOSCIUTI... NON SO, E' COME SE TUTTO FOSSE CAMBIATO... BISOGNA TROVARE IL PASSAGGIO, MONK, E A TUTTI I COSTI.!

SERGENTE GUARDA! E' COME SE QUI LA CITTA' AVESSE FUSO!
GIA: NON HO MAI VISTO NIENTE SIMILE, MA A ME PREOCCUPA QUESTO CALDO... LO SENTI?
E' UN PO' CHE QUESTO TIPO MI GUARDA IN MODO STRANO... NON MI PIACE, DEVO STARE ATTENTA...
AHHHHHH!
ACCIDENTI, IL MORBO!
GRRSSHH!
ACCIDENTI, IL MORBO!
AAHH!
ARGH... NO... NO... NON VOGLIO... NO!
CHE TI SUCCEDE, SNAKE, STAI MALE?
CAZZO! ALLORA ERA VERO, SE L'E' BECCATO!
AAAH CHE SCHIFO. CHE SCHIFO!
AAAAUUUHHHHH!!!
20

FIGLIO DI PUTTANA.! SE CREDE DI POTERCI SFUGGIRE...
PRESTO INSEGUIAMOLO. BISOGNA ABBATTERLO.!
AUUUHH! AUUHHH!
CHE PAZZI, NON RIESCO A COMPRENDERLI, NON POTEVANO LASCIARLO ANDARE.? UN ATTIMO PRIMA QUELL'UOMO ERA UN LORO AMICO...
BLAAH!
SONO IO CHE NON CAPISCO TE. COSA TI FREGA, E' SOLO UN VERME SCHIFOSO IN MENO.!
GIA, GIA'...
EHI. COS'E' LAGGIU'.? MI E' SEMBRATO DI VEDERE MUOVERE QUALCOSA...O FORSE E' STATA SOLO UN'IMPRESSIONE... E' DA ORE CHE HO LA SENSAZIONE CHE QUALCUNO CI STIA SEGUENDO ...QUI SIAMO TROPPO ESPOSTI, QUESTO LUOGO NON E' PER NIENTE SICURO...

CHE CALDO TERRIBILE..! MI SENTO SFINITA, HO BISOGNO DI DORMIRE, DI NON PENSARE PIU' A NULLA... DIO MIO, MA DOVE SI E' CACCIATO LEWIS, PERCHE' NON LO SENTO PIU'.? COSA DEVO FARE, COSA DEVO FARE? RITORNA, LEWIS RITORNA.! DOVE SEI.? HO BISOGNO DEL TUO AIUTO.!

DOVE DIAVOLO E' FINITO.? CAROGNA.! MI SENTIRO' TRANQUILLO SOLO DOPO AVERLO FATTO SECCO.!
E' QUI, NASCOSTO IN QUALCHE BUCO. LO TROVEREMO.!
AAAAAHHHHAAAAAAAAAHHHHAAH!
MA E' SNAKE O...O COSA.?!
PER GIOVE, QUESTO E' TERRORE, TERRORE PURO..! CHI PUO' AVERLO...
21

SVELTO PER DI QUA, E' VENUTO DA QUESTA PARTE!
SERGENTE, CI SARA' DA FIDARSI? QUELL'URLO AVEVA QUALCOSA CHE... NON MI PIACE, SEMBRA UNA TRAPPOLA!
OH CRISTO!
LO HAI TROVATO?
SI, E' LUI... E' STATO FATTO A PEZZI, MACIULLATO! NON HO MAI VISTO UNA SIMILE DEVASTAZIONE, SEMBRA SCARNIFICATO...
PER IL DEMONIO. CHI O COSA PUO' AVERLO RIDOTTO COSI'? UN... UN MUTANTE?
GIA'... E DEVE ESSERE UN MOSTRO SPAVENTOSO... SOLO UNA CREATURA NON PIU' UMANA, CON MUTAZIONI ALL'ULTIMO STADIO PUO' ARRIVARE A FAR QUESTO CON TALE FEROCIA.. DIO MIO, DEVE ESSERE QUI INTORNO E FORSE ORA CI STA OSSERVANDO!
EHI, GUARDA, COSA PENSI CHE SIANO QUESTI SEGNI SUL TERRENO?
DANNAZIONE, MOONK, NON LO SO! ANDIAMOCENE DA QUI, E DI CORSA!
VIA! VIA!
22

SVELTE, IN MARCIA, BISOGNA LASCIARE QUESTO POSTO! E IN FRETTA!

SERGENTE SENTO MUOVERE DIETRO DI NOI... MA NON VEDO NESSUNO!

CHE E' SUCCESSO? LO... LO AVETE UCCISO? NON HO SENTITO SPARARE!

NOO BASTA, SONO STANCA, NON VOGLIO PIU' CAMMINARE, IO RIMANGO QUI, CAPITO? VOI ANDATE PURE ALL'INFERNO!

VIENI QUA E ASCOLTAMI BENE PUTTANELLA, LA VEDI QUESTA PISTOLA? POTREBBE FARTI SALTARE LA TESTA SOLO CON UNA LEGGERA PRESSIONE DEL MIO DITO SUL GRILLETTO, OK? PERO' SICCOME IO SONO UN SENTIMENTALE, SAI CHE HO IN SERBO PER TE?

N... NO.

...HO IN PROGRAMMA UN'ALTRA DI QUELLE PIACEVOLI LEZIONI CHE TU GIA' CONOSCI, QUESTA VOLTA PERO' IL SERVIZIETTO SARA', TANTO PER CAMBIARE, UN PO' DIVERSO... E TI ASSICURO CHE PIACERA' ANCHE A TE... EH!, CHE FAI, TI SEI GIA' ECCITATA? GUARDA CHE QUESTA E' SOLO LA CANNA DELLA PISTOLA!

AGLH... MMMHH.

E LASCIALA! LE STA FACENDO MALE!

CRISTO SANTO, MOONK, VOGLIANO MUOVERCI!

HO CONTINUA-MENTE LA SENSAZIONE CHE QUALCUNO CI STIA SEGUENDO ...PUO' ESSERE SOLO LA MIA IMMAGINAZIONE?
...SONO SOLO FRUSCII, RUMORI FURTIVI, PERO' SONO SICURA CHE LI' C'E' QUALCUNO... SI, QUALCUNO CHE CI STA DIETRO DA UN PEZZO... E' STRANO MA... QUALCOSA MI IMPEDISCE DI RIVELARLO...
CHE TI PRENDE? CAMMINA!

LO STO FACENDO.
...E' COME SE QUELLA PRESENZA STESSE QUI PER ME, PER RASSICURARMI, PER PROTEGGERMI...O...CRISTO! COME FACCIO A SENTIRE COSE DEL GENERE? FORSE STO DIVENTANDO PAZZA DEL TUTTO!

E VA BENE. FERMIAMOCI! MA SOLO UN'ORA, IL TEMPO NECESSARIO PER RIPOSARE!

COSA PAGHEREI PER UN PO' DI SIERO E UN LETTO MORBIDO... E POI DORMIRE, DORMIRE... ALTRO CHE UN'ORA!

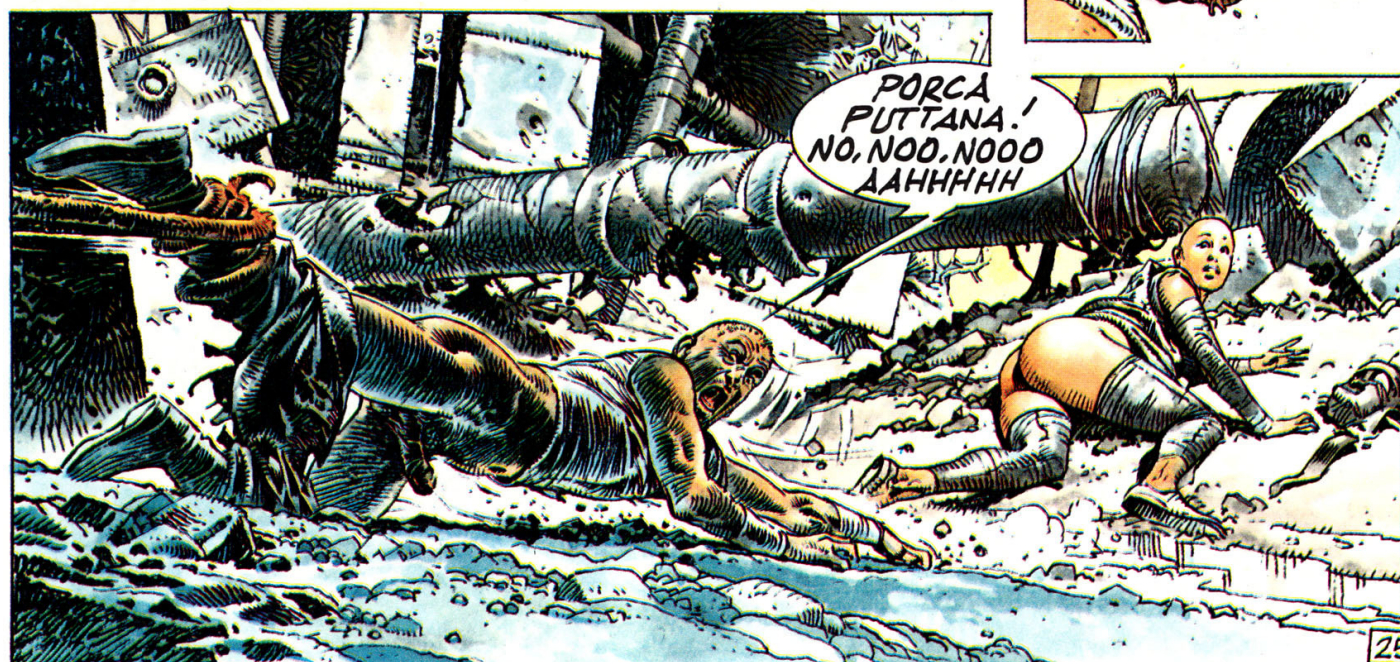
ANDIAMO! IO CONOSCO SOLO UN MODO PER RILASSARMI, E POI TE LO AVEVO PROMESSO, NO?
NO, NO TI PREGO NO, NON VOGLIO! LASCIAMI!
24

AVANTI, NON FARE STORIE..! TI FARO' UN PO' MALE, MA SARA', COME TI HO DETTO, ANCHE MOLTO PIACEVOLE, VEDRAI
AHI AHI IL BRACCIO..! MI SPEZZI IL BRACCIO..! AAH IL BRACCIOOO..!

MA TU, NON PUOI INTERVENIRE?
IO? E PERCHE'? MOONK E' UN PERVERTITO, FORSE UN SADICO, E CON CIO' E' UN BUON SOLDATO, TRA I MIGLIORI... E POI, QUELLA RAGAZZA, SE USCIRA' VIVA DA QUESTO INFERNO COSA CREDI CHE FARA' PER SOPRAVVIVERE? LA PROSTITUTA... E TE LO ASSICURO, PER UN PO' DI SIERO SARA' DISPOSTA A TUTTO..! E ALLORA, TANTO VALE...

E STAI UN PO' FERMA..! TI SPACCO LE OSSA, SAI? ECCO, DA BRAVA... LO SENTI? TI FA MALE EH? ... PERO' TI PIACE... TROIETTA..!
AH... AHHHG... GH...

COSI'... COSI' VA BENE... MI PIACE VEDERTI SOFFRIRE... HO... HO DEI PROGETTI SU DI TE... SI', VOGLIO FARTI SENTIRE MOLTO DOLORE...
...MA ADESSO E' QUESTO CHE VUOI... VERO CAGNA? VERO? RISPONDI..!
TI... ODIO...
...S... SI', SI'..!

LO SENTI? SONO DENTRO DI TE... TI PIACE ?.. HHHHH... CHE?
...EHI..! MA... CHE DIAV...

PORCA PUTTANA! NO, NOO, NOOO AAHHHHH
25

(continua)

BOOGIE
LEI NON E' UNA QUALUNQUE
di fontanarrosa
SAI, BOOGIE... NEL PROGRAMMA TELEVISIVO CHE IO PRODUCO ABBIAMO ORGANIZZATO UN CONCORSO DI BELLEZZA.
SONO ARRIVATE DONNE DA TUTTO IL MONDO. MA IO HO PERSO COMPLETAMENTE LA TESTA PER QUELLA ...
... LA RAPPRESENTANTE DEL LAOS DIMMI SE NON E' UNO SPLENDORE. HO SEMPRE SENTITO UNA PARTICOLARE ATTRAZIONE PER L'ESOTICO.
MA IL FATTO E' CHE NON PARLA NE' INGLESE NE' FRANCESE NE' NIENTE. SOLO LA SUA LINGUA. TU PARLI IL LAOSIANO, VERO?
SI', LO PARLO.
SENTI, VOGLIO CHE TU MI FACCIA DA INTERPRETE. TI PAGHERO' BENE SE MI AIUTI A CONQUISTARLA.
OKAY. ASPETTA UN ATTIMO.
SI CHIAMA PHILA. PARLA LA LINGUA THAI. NON E' UNA QUALUNQUE. E HA CLASSE. DEVI TRATTARLA COME UNA SIGNORA E PORTARLA NEI LOCALI MIGLIORI.
ANDIAMO A CENA INSIEME!
OH, BOOGIE... ORA DILLE CHE E' MERAVIGLIOSA.
E' EMOZIONATISSIMA E DICE CHE SEI MOLTO SIMPATICO.
ADESSO DILLE CHE VOGLIO BALLARE CON LEI.
NEANCHE PER SOGNO. PHILA E IO DOBBIAMO ANDARE. CREDO CHE LA SERATA CONTINUERA'. LA CENA E' STATA SUPERLATIVA.
COSA? COME?
SENTI, BERNIE... LE HO DETTO CHE ERI IL MIO DOMESTICO... CHE QUI IN AMERICA NOI MILIONARI ODIAMO MANEGGIARE IL DENARO.
RUFFIANO.
ASCOLTA E IMPARA: "CHI POSSIEDE L'INFORMAZIONE POSSIEDE IL POTERE". COSI' NON USERAI IL TUO PROGRAMMA TELEVISIVO PER STUPIDAGGINI.
TU, BASTARDO, A PREOCCUPARTI PER LA TELEVISIONE! E' UNA SCUSA PER RUBARMI LA DONNA!
SEMPRE MEGLIO DI UN CAZZOTTO.
ECCO UNA BUONA RAGIONE.

Un capolavoro del fumetto
finalmente in albo cartonato

Una saga di fantascienza ed erotismo